**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«ДЕТСКИЙ САД № 2 «ИМАН» СТ. ШЕЛКОВСКАЯ**

**ШЕЛКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**

|  |  |
| --- | --- |
|  СОГЛАСОВАНО протокол заседания педагогического совета от 30.08.2019г. № 1 | УТВЕРЖДЕНАприказом ГБДОУ №2 «Иман» ст. Шелковская Шелковскогомуниципального районаот 30.08.2019г. №86-А   |

Основная образовательная программа

 государственного бюджетного дошкольного образовательного

учреждения «Детский сад №2 «Иман» ст.Шелковская Шелковского

муниципального района»

на 2019-2020 учебный год

**Ст. Шелковская – 2019г.**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  | Стр. |
| **I.** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития воспитанников ГБДОУ  | 8 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы  | 19 |
|  | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте |  |
|  | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования |  |
| 1.2.1. | Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса | 21 |
| 1.2.2. | Система мониторинга освоения Программы  | 22 |
| **II.** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей  | 29 |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 30 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | 40 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | 56 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 63 |
| Образовательная область «Физическое развитие» | 76 |
| 2.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  |
| 2.1.1. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 81 |
| 2.2.2. | Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность | 87 |
| 2.3. | Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО | 103 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 120 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 127 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ | 130 |
| 2.7. | Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья | 132 |
| 2.8. | Коррекционная работа в ГБДОУ  | 143 |
| 2.9. | Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы | 160 |
| **III.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Режим дня  | 176 |
| 3.2.  | Годовой календарный учебный график | 180 |
| 3.3. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 186 |
| 3.5. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 190 |
| 3.6. | Кадровые условия реализации Программы | 195 |
| 3.7. | Финансовые условия реализации Программы | 196 |

 **I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

 Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

 Образовательная программа ГБДОУ №2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района» (далее - Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность детского сада:

1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

3.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).

4. Конвенция ООН о правах ребёнка (принята ООН 20.11.1989г.). 5. Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993г.). 6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г.).

7. Устав ГБДОУ №2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района» 8. Программа развития ГБДОУ №2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района»

 В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

 Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

 Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

 Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

 Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**Реализация части образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса**

 Согласно ФГОС ДО, часть ООП ДОУ формируется участниками образовательного процесса и отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на: специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; на условиях, в которых осуществляется образовательный процесс; и направлена на поддержку областей основной части программы. Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на развитие детей по двум образовательным областям: познавательное и художественно - эстетическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ.

Основной цельюознакомления дошкольников с культурой и историей родного края является развитие познавательного интереса к истории родного края и воспитание чувства любви к своей малой родине.

 Задачи:

― Создание условий для культурной идентификации детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой родного края.

― Развитие у дошкольников любознательности к культуре, истории и природе родного края, формировать эстетическое и нравственное их восприятие.

― Формирование у детей нравственных качеств, чувства патриотизма, интереса к национальной, народной и профессиональной культуре Чечни.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

 В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах: 1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Педагогический коллектив выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения. 2. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

 3. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

4. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями. 5. *Сотрудничество ДОУ с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники детского сада знают об условиях жизни каждого ребенка в семье, понимают проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

 6. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников. 7. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

 8. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**Основные принципы, используемые в части ООП, формируемой участниками образовательного процесса**

При построении педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с культурой и историей родного края использованы следующие базовые принципы:

Принцип гуманизации: умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству.

Принцип дифференциации: создание необходимых условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном крае, с учетом возраста, накопленного им опыта. Принцип интегративности: установление межпредметных связей, использование краеведческого материала с учетом сочетания всех видов детской деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями края.

Индивидуальный подход – учет особенностей восприятия каждого ребенка.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития воспитанников ГБДОУ**

 Основная общеобразовательная программа ГБДОУ №2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

 Соотношение  обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса определено как 80% основная часть и 20% вариативная часть.

 Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района» введено в эксплуатацию в 2011 году, расположено по адресу: ст.Шелковская , ул. Комсомольская ,37.

 Детский сад выполнен по типовому проекту, имеет 1 этаж. В ДОУ имеются игровые комнаты совмещенные со спальней, кабинет психолога и дефектолога, кабинет заведующего, медицинский кабинет, пищеблок.

 Работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

 Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

 **Характеристика возрастных особенностей развития детей ГБДОУ**

 Образовательная Программа  формируется с учетом значимых для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей  дошкольного возраста.

 Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации воспитательно-образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения**

 Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации, а также Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом.

 В детском саду функционируют группы общеразвивающей и комбинированной направленности. Наполняемость в группах определяется Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" и соответствуют требованиям СанПин (2.4.1.3049 – 13).

Общая численность воспитанников – 176 детей

|  |  |
| --- | --- |
|  Группы | Кол-во человек |
| Первая младшая группа «Карапузики» | 25 |
| Вторая младшая группа «Почемучки» | 37 |
| Средняя группа «Солнышко» | 37 |
| Средняя группа «Непоседы» | 37 |
| Старшая группа «Незабудки» | 40 |

**Возрастная характеристика детей 1-2 лет**

 Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

 На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

 Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

 Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

 Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

 На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

 На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

**Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

**Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

**Социально-личностное развитие**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

 Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами – заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

 **Познавательно-речевое развитие**

 В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

 В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

 **Художественно-эстетическое развитие**

 В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

 *В музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

**Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет**

**Физическое развитие**

 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

 *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

 Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

 3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

**Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность*  («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

 Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Познавательно-речевое развитие**

 *Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

 В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

 *Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

**Художественно-эстетическое развитие**

 Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

 В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

**Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Физическое развитие**

 В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

 Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

 В 4-5 годам у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки (*хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

**Социально-личностное развитие**

 К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

 *В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

 Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

 У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

 К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

**Познавательно-речевое развитие**

 Изменяется содержание *общения*  ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

 В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

 *В познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

 Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Художественно-эстетическое развитие**

 На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

 Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

 К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

***Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет***

**Физическое развитие**

 Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

 К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

**Познавательно-речевое развитие**

 *Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

 В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

 *Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

**Социально-личностное развитие.**

 Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

 *В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

 *В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие**

 В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

 Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

 В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

 Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. ГБДОУ №2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района» в соответствии с Уставом осуществляет образовательную услугу для детей от 3 месяцев до 7 лет. Рассмотрим целевые ориентиры для детей раннего и дошкольного возраста.

 ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру своего народа. Имеет сформированную гражданскую позицию.

 Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

 Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально - типологические особенности развития ребенка.

**1.2.1.Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса**

 В процессе ознакомления с культурой и историей родного края:

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе родного края, истории родного края, о людях, прославивших свою землю;

- может рассказать о своем родном крае, назвать его, знает государственную символику Чеченской Республики;

- имеют элементарные представления об особенностях народной культуры: язык, одежда, искусство, обычай, национальная кухня, игра, игрушка; умеют проявлять интерес и бережно относиться к ним;

- проявляют в творческой деятельности знания по истории и культуре чеченского народа;

- уважительно относятся к знаменитым людям своего села и края;

 - принимают участие в торжественных событиях, традиционных праздниках;

- имеют представления об особенностях декоративно-прикладного искусства чеченских мастеров; используют отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно – ручном труде;

- заботятся о чистоте и порядке своего села;

- умеют применять полученные знания о родном крае (селе) в разных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности;

- у ребенка сформирована мотивация учения, ориентированная на

удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;

- сформировано активное отношение к собственной

познавательной деятельности;

- умеют анализировать произведения, владеют основами

актерского мастерства, элементами актерской выразительности,

ориентируются в этических вопросах, стремится к знаниям и красоте;

- умеет ценить труд в коллективе.

**1.2.2.Система мониторинга освоения Программы**

 В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непос­редственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мони­торинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реаль­ными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

 Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуаль­ную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

 В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

 Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

 Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

 Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

 **Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическими работниками в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

 Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

 **Периодичность** мониторинга – **два раза в год** (сентябрь, май).

 В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

достижения;

индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;

задачи работы;

 В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

 **Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

 Данные о результатах мониторинга заносятся в таблицы с помощью бальной системы, в итоге выводится бальный показатель по каждой образовательной области. Результаты исследований представляются в виде трехуровневой шкалы: низкий, средний, высокий.

 Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

 1 балл - большинство компонентов не достаточно развиты;

 2 балла - отдельные компоненты не развиты;

 3 балла – соответствует возрасту.

Результаты бальных показателей заносятся в сводную таблицу.

 Приложение 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Конечный результат |

 Приложение 2

Первая младшая группа

Физическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться | Проявляет навыки опрятности | При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами | Умеет бегать и ходить не наталкиваясь на других детей | Может прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед | Умеет держать, переносить, класть, бросать мяч | Конечный результат | Уровень развития |

Социально-коммуникативное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Может играть рядом, не мешая другим | Эмоционально окликается на игру, подражает действиям, принимает игровую задачу | Самостоятельно выполняет игровые действия с предметом | Общается в диалоге с воспитателем | В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия | Выполняет простейшие трудовые действия | Конечный результат | Уровень развития |

Познавательное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Может образовывать группу из простейших предметов | Различает один и много предметов | Различает большие и маленькие предметы | Различает предметы близкого и дальнего окружения | Называет имена членов своей семьи и воспитателей | Называет некоторых животных | Конечный результат | Уровень развития |

Речевое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Может поделится информацией, пожаловаться на неудобства | Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения | При повторном чтении проговаривает слова, отдельные фразы | Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога | Конечный результат | Уровень развития |

Художественно-эстетическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Знает чем можно рисовать | Различает основные цвета | Умеет лепить из пластилина | Узнает знакомые мелодии | Умеет выполнять движения под музыку: хлопать в ладоши, притопывать | Конечный результат | Уровень развития |

 Приложение 3

Вторая младшая группа

Физическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности | Владеет простейшими навыками поведения во время еды | Владеет простейшими навыками поведения во время умывания | Умеет ходить и бегать сохраняя равновесие в разных направлениях по указанию | Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места | Катает мяч в заданном направлении, бросает мяч двумя руками | Конечный результат | Уровень развития |

Социально-коммуникативное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Принимает на себя роль лидера, объединяет несколько игровых действий в одну сюжетную линию | Выполняет простейшие трудовые действия | Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения | Разыгрывает отрывки из знакомых сказок | Придерживается игровых правил в дидактических играх | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду | Конечный результат | Уровень развития |

Познавательное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме | Определяет количественное соотношение двух групп предметов. Понимает смысл: больше, меньше, столько же | Различает круг, квадрат, треугольник | Понимает смысл: вверху-внизу, спереди – сзади, верхняя, нижняя | Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь | Знает некоторые растения и животные, называет детенышей животных | Конечный результат | Уровень развития |

Речевое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Рассматривает сюжетные картины | Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения | Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки | Может наизусть почитать стихотворение | Использует все части речи в предложениях | Конечный результат | Уровень развития |

Художественно-эстетическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Изображает отдельные предметы, простые по композиции и сюжету | Лепит предметы из одной, трех частей | Подбирает цвета соответствующие предметам | Изменяет постройки, изменяя детали | Слушает музыкальные произведения, узнает знакомые мелодии | Конечный результат | Уровень развития |

Приложение 4

Средняя группа

Физическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метра | Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг | Ориентируется в пространстве, находит правую, левую стороны | Соблюдает элементарные правила гигиены | Обращается к взрослым при травме | Соблюдает элементарные правила приема пищи | Конечный результат | Уровень развития |

Социально-коммуникативное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия | В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам | В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры | Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду | Конечный результат | Уровень развития |

Познавательное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Считает в пределах 5 | Называет текущий день недели | Знает название родного поселка, республику, столицу | Называет времена года, отмечает их особенности | Знает о назначении солнца, воздуха, воды для человека, животных, растений. | Конечный результат | Уровень развития |

Речевое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Рассказывает о содержании сюжетной картинки | Рассматривает иллюстрации издания детских книг, проявляет интерес | Может рассказать любимую сказку | С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки | Умеет выделять первый звук в слоге | Конечный результат | Уровень развития |

Приложение 5

Старшая группа

Физическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Умеет быстро аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдать порядок в своем шкафчике | Сформированы навыки личной гигиены | Умеет бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку | Умеет кататься на велосипеде | Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см) | Умеет метать предметы левой и правой рукой | Конечный результат | Уровень развития |

Социально-коммуникативное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол | Различает и называет специальные виды транспорта | Понимает значение сигнала светофора | Договаривается с партнерами во что играть, подчиняется правилам игры | В дидактических играх оценивает свои возможности, без обиды воспринимает проигрыш | Объясняет правила игры сверстникам | Конечный результат | Уровень развития |

Речевое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Может участвовать в беседе | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке | Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных | Знает 2-3 программных стихотворения | Знает 2-3 считалки, 2-3 загадки | Конечный результат | Уровень развития |

Познавательное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Считает в пределах десяти | Правильно пользуется порядковыми и количественными числительными | Называет текущий день недели | Знает название родного города, села, страны | Называет времена года, отмечает их особенности | Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений | Конечный результат | Уровень развития |

Художественно-эстетическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия ребенка | Создает изображение предметов (с натуры, по представлению) | Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы | Умеет анализировать образец постройки | Умеет работать коллективно | Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки | Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует не подражая другим детям | Конечный результат | Уровень развития |

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей**

 Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

 Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОС ДО п.2.7.).

**Социально-коммуникативное развитие**

 Целостность педагогического процесса в ДОУ по социально- коммуникативному развитию обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой , М.А.Васильевой. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015» (с.46-63).

 Вариативная часть: Развивающая программа для дошкольников от 3 до 7 лет «Мой край родной» З.В. Масаевой. Программа дополнительного образования «Экономика для малышей», составлена на основе программ М. М. Ворониной «Школа юного экономиста» и Л. Г. Киреевой «Играем в экономику».

 В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив ставит перед собой следующие цели и задачи:

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели** | **Задачи** |
| Позитивная социализация воспитанников | Формирование позитивного образа «Я», успешности ребенка; становление самостоятельности. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование уважительного отношения к семье; Подготовки ребенка к жизни, правильной ориентацией его в происходящих экономических явлениях.Формирование общей культуры и позитивной социализации ребёнка |
| Нравственное воспитание | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Становление целенаправленности и саморегуляции собственных действий.Воспитание уважения к тем, кто проявляет заботу о них.  |
| Патриотическое воспитание | Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств; гражданской принадлежности. |
| Трудовое воспитание | Развитие навыков самообслуживания; воспитание культурно- гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, умения ответственно относиться к порученному заданию; воспитание желания трудиться. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; ценностного отношения к труду других людей и его результатам.Формирование представлений о содержании деятельности людей некоторых профессий.  |

 Педагогическими условиями воспитания культуры поведения и общения у дошкольников являются: речевая и поведенческая культура взрослых;

продуманная, рациональная организация образа жизни детей в организации; разнообразная предметно-развивающая среда, удовлетворяющая актуальные потребности дошкольников в общении и деятельности, интересы мальчиков и девочек; взаимодействие педагогов и родителей дошкольников в воспитании поведенческой культуры, привычек, выработке единых позиций и согласованных действий с учетом индивидуальных особенностей детей в освоении культурного опыта; проектирование содержательной жизни детей, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства; расширение культурного пространства ребёнка за счёт продуктивного межсетевого взаимодействия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

 Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

 Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

 Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

 Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

 Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

 Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

 Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

 Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

 Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окрас ку строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

 Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

 Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

 Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

 Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

 Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

 Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

 Общественно-полезный труд.Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

 Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

 Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

 Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

 Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

 Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

 Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

 Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

 Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

 Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

 Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

 Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

 Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

 Безопасность собственной жизнедеятельности**.**Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

 Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

 Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

 Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

 Безопасность собственной жизнедеятельности**.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

 Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

 Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Познавательное развитие**

 Целостность педагогического процесса в ДОУ по познавательному развитию обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015» ( с.63 - 90). Развивающей программы для дошкольников от 3 до 7 лет «Мой край родной» З.В. Масаевой. Программа дополнительного образования «Экономика для малышей», составлена на основе программ М. М. Ворониной «Школа юного экономиста» и Л. Г. Киреевой «Играем в экономику».

 В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив ставит перед собой следующие цели и задачи:

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели** | **Задачи** |
| Формирование элементарных математических представлений | Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времениФормирование базовых умений, лежащих в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе; логическая пропедевтика, которая включает формирование логических умений, составляющих основу формирования понятия числа; символическая пропедевтика - подготовка к оперированию знаками. |
| Развитие познавательно - исследовательской деятельности | Развитие познавательных интересов детей Расширение опыта ориентировки в окружающем Сенсорное развитие Развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания Развитие воображения и творческой активности Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира ( форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.) Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, 13 сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения |
| Ознакомление с предметным окружением | Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии 24 предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным миром.Воспитание с детских лет сознательного пользователя всем, что предоставляется детям для их счастливого детства. |
| Ознакомление с социальным миром | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках Формирование гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов.Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым. |
| Ознакомление с миром природы. | Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля Формирование элементарных экологических представлений Формирование понимания того, что человек – часть природы. Что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависят от окружающей среды Воспитание умения правильно вести себя в природе Воспитание любви к природе, желания беречь ее. |

**Формирование элементарных математических представлений**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Количество.Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

 Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

 Ориентировка в пространстве.Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

 Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

 Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

 Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

 Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

 Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

 **Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить

последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

 **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

 **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

 Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

 **Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

 Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

 Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно исследовательской деятельности**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

 Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

 Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

 **Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

 Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

 **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

 **Дидактические игры**. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

 Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

 Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе

различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

 Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

 Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

 Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

 Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:

игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

 Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет**)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, что Чеченская Республика является частью России. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины-России. Столица Чеченской Республики - это город Грозный. Познакомить с флагом и гербом России и Чеченской Республики, мелодией гимна России и Чеченской Республики. Расширять представления детей о Российской армии, что в составе ее служат и чеченские ребята. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Ознакомление с миром природы**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

 ***Сезонные наблюдения***

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

 Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

 Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе:

потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

 Лето.Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

 **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

 **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

 **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

 **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

 **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

 **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

 **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

 **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

 **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

 **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

 **Весна**. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

 **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

***Сезонные наблюдения***

 **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

 **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семен овса для птиц.

 **Весна.**Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

 **Лето.**Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

  **Речевое развитие**

 Целостность педагогического процесса в ДОУ по речевому развитию обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой , М.А.Васильевой. – М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015» (с.90-101). Программа дополнительного образования «Экономика для малышей», составлена на основе программ М. М. Ворониной «Школа юного экономиста» и Л. Г. Киреевой «Играем в экономику».

 В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив ставит перед собой следующие цели и задачи:

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели** | **Задачи** |
| Развитие речи | Развитие свободного общения с взрослыми и детьмиОвладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи Практическое овладение воспитанниками нормами речи Обогащение активного словаря Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамотеОбогащение словарного запаса, связанного с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий  |
| Знакомство с художественной литературой | Воспитание интереса и любви к чтению Развитие литературной речи Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия |

**Развитие речи**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

 Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению

- (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

 Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

 Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где)и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов(«Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

 Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

 Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

 Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

 Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

 Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

 Формирование словаря**.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

 Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, Грозного, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

 Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

 Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

 Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторс кие произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Художественно-эстетическое развитие**

 Целостность педагогического процесса в ДОУ по художественно- эстетическому развитию обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой , М.А.Васильевой. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015» (с.101 -128).

 Вариативная часть: Развивающая программа для дошкольников «Мой край родной» З.В. Масаевой. Программа дополнительного образования «Экономика для малышей», составлена на основе программ М. М. Ворониной «Школа юного экономиста» и Л. Г. Киреевой «Играем в экономику».

 В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив ставит перед собой следующие цели и задачи:

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели** | **Задачи** |
| Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности | Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства |
| Развитие детского художественного творчества | Приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом |
| Развитие музыкальных способностей | Развитие поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти Реализация самостоятельной творческой деятельности детей Удовлетворение потребности в самовыражении |

**Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

 **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

 Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства

 (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг

детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

 Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Развитие детского художественного творчества**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

 Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

 Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

 Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

 Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

 Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Развитие музыкальных способностей**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

 Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

 Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

 Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

 Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

 Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

 Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

 Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

 Музыкально-ритмические движения**.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

 Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

 Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить

слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

 Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

 Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

 Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

 Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная

фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

 Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

 Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с лезгинкой, русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

 Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

 **Физическое развитие**

 Целостность педагогического процесса в ДОУ по физическому развитию обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015» (с.128 -135).

 В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив ставит перед собой следующие цели и задачи:

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели** | **Задачи** |
| Гармоничное физическое развитие дошкольников | Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. Приобретение двигательного опыта в правильном, не наносящем ущерба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Приобретение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение подвижными играми с правилами. |
| Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой | Овладение ребенком элементарными знаниями о роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта |
| Формирование у детей основ здорового образа жизни | Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, способах укрепления собственного здоровья. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |
| Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения | Удовлетворение базисной потребности ребёнка- дошкольника в движении. Опора на игру как ведущую деятельность и важнейший фактор здоровьесбережения ребенка. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере. |

 В основе организации педагогической работы ДОО, направленной на физическое развитие воспитанников, лежат следующие принципы:

|  |  |
| --- | --- |
| Общепедагогический  | Специальные |
| *Принцип осознанности и активности* - воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм, поддержка высокой степени самостоятельности, инициативности и творчества ребенка. *Принцип повторения* – формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений. *Принцип доступности и индивидуализации* – учет индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок | *Принцип непрерывности* - построение физического развития как целостного процесса. *Принцип системного чередования* физических нагрузок и отдыха в разных формах двигательной активности. *Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок* – учет адаптации к ним ребенка. *Принцип оздоровительной направленности* – решение задач укрепления здоровья ребенка. *Принцип оптимального сочетания* фронтальных, групповых и индивидуальных способов организации деятельности |

**Формирование у детей основ здорового образа жизни**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

 Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

 Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

 Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой**

**Первая младшая группа** **(от 2 до 3 лет)**

 Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

 Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

 Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**2.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие****Социально-коммуникативное развитие****Речевое развитие****Художественно-эстетическое развитие** | Программа дополнительного образования «Экономика для малышей», составлена на основе программ М. М. Ворониной «Школа юного экономиста» и Л. Г. Киреевой «Играем в экономику» |

Экономическое воспитание личности является одним из основных элементов общечеловеческой культуры. Какую бы сферу деятельности мы не взяли, человек не может обойтись в ней без экономических знаний.

В связи с коренными изменениями экономического характера в современном обществе, сложившимися рыночными отношениями, которые определяют интерес к овладению основами современных экономических знаний и к познанию экономики как науки, возникла объективная потребность в организации начального экономического обучения и воспитания уже в дошкольном возрасте.

Программа дополнительного образования «Экономика для малышей» разработана и предлагается для детей старшего дошкольного возраста 5–6 лет и рассчитана на 1 год обучения.

**Программа направлена** на обучение детей азам экономики, формирование у них экономических представлений и экономического сознания.

**Актуальность** программы обусловлена значимостью подготовки ребенка к жизни, правильной ориентацией его в происходящих экономических явлениях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики между первыми ступенями образовательной системы – дошкольным и школой. Формирование экономического сознания приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, дает знания о новых профессиях и умение рассказать о них. Обогащается детский словарь, приобретаются такие качества, как чувство собственного достоинства, умение честно соревноваться и не бояться проигрыша, стремление доводить начатое до конца, возникает здоровый интерес к деньгам, осознаются правила их честного зарабатывания.

Данная программа является модифицированной и базируется на основе программ М. М. Ворониной «Школа юного экономиста» и Л. Г. Киреевой «Играем в экономику», с использованием системы работы по экономическому воспитанию дошкольников на основе сказки «Как Миша стал бизнесменом», разработанной Кнышовой Л.В., Меньшиковой О.И.

**Цели программы:**

формирование у детей доступных экономических понятий;

воспитание с детских лет сознательного пользователя всем, что предоставляется детям для их счастливого детства;

воспитание уважения к тем, кто проявляет заботу о них.

**Этапы реализации программы:**

В программе обучения рассматриваются три основных связанных между собой направления: «Труд – продукт – товар», «Реклама», «Деньги».

**1.Труд – продукт – товар.**

**Педагогические задачи:**

- формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий;

- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;

- стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

**2.Реклама**

**Педагогические задачи:**

- развивать у детей интерес и положительное отношение к рекламе;

дать представление о рекламе, о ее назначении;

- учить детей правильно воспринимать рекламу («Не покупай все, что рекламируется. Прежде, чем купить – подумай, нужна ли тебе эта вещь, хватит ли денег на ее приобретение»);

- воспитывать разумные потребности.

**3.Деньги.**

**Педагогические задачи:**

- формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости;

- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами;

- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей и к ним следует относиться с уважением.

**Основной принцип**, заложенный в данную программу, - тематический подход в организации игровой деятельности.

**Прогнозируемые результаты:**

1. Приближенность знаний к реальной действительности, начала экономического мышления.

2.Интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни.

3.Знания о новых профессиях, умение рассказывать о них.

4.Обогащенный словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий.

5.Приобретение таких качеств как умение честно выигрывать, соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша.

6.Общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца.

7.Здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий “труд-деньги”, понимание факта купли-продажи.

**Время проведения занятий**: вторая половина дня по расписанию.

**Продолжительность практических занятий:** 30 занятий в учебном году, 1 раз в неделю. Длительность занятий – 25 минут.

**Перспективное планирование работы**

**Цели:** учить понимать смысл экономических явлений, ценить окружающий предметный мир как результат труда людей; уважать людей, умеющих хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги; осознавать на доступном уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»; вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема, содержание работы | Решаемые цели и задачи |
| 1 | 2 | 3 |
| **ОКТЯБРЬ** | I. Что такое товар, продавцы товара.1. В гости к Гному Эконому и Фее Экологии | Дать понятие об экономике. Показать, что каждая вещь – это товар. Познакомить с видами товаров: промышленные, сельскохозяйственные, культурные, бытовые и др.; познакомить с организацией «Гринпис»; пополнять активный словарный запас, развивать умение делать умозаключение на основе опытов; воспитывать желание экономно относиться к природным ресурсам. |
| 2. Как Миша из покупателя превратился в продавца | Дать представление о многообразии товаров, развивать познавательный интерес. |
| 3. Какие бывают товары?а) Уроки Гнома Эконома;б) Учебные путешествия | Учить детей решать проблемную ситуацию.Углубить представление о многообразии товаров, воспитывать бережное отношение к вещам. |
| 4. а) Почему не все можно купить и продать – экономическая минутка.б) Магазин «Катюша» | Формировать умение анализировать и умозаключать.Развивать умение производить операции купли – продажи. |
| **НОЯБРЬ** | II. Производство товара и его цена1. О том, как непросто дело делается и от чего зависит, много ли товаров в магазин | Дать понятие зависимости процесса производства от времени;- прежде чем товар на прилавок положить, нужно создать его своим трудом. |
| 2. Заводы нашего города.- «Задай вопрос» - игровая ситуация;- «Внимательно посмотри» - игровое задание. | Учить ценить результаты труда и прививать уважительное отношение к изготовителям товаров.Сформировать у детей первичное представление о заводах и фабриках города: местонахождение, выпускаемой продукции, товарных знаков. |
| 3. Как Гном Эконом помогает Мише сделать «Подарок ко дню рождения» | Показать, как покупка вещи для подарка производится с учетом интересов и желаний именинника; воспитывать умение разделять радость друга. |
| 4. Маленькие покупки | Показать, что каждая вещь стоит денег, научить сопоставлять цену товара с имеющимися наличными деньгами.Рассказать детям о покупательной силе денежных знаков. |
| **ДЕКАБРЬ** | III. Реклама1. «Как можно узнать о товаре» - экономические минутки | Познакомить детей с рекламой, раскрыть ее важность. |
| 2. Как Сорока Мишин товар хвалила | Дать понятие о том, что такое реклама, для чего она нужна и как ее лучше организовать. |
| 3. Угадай, какая это профессия | Уточнить знания о профессиях, связанных с работой в рекламном агентстве. |
| 4. Рекламное агентство | Учить детей выполнять определенные игровые действия, развивать сотворчество, инициативу, коммуникабельность. |
| **ЯНВАРЬ** | IV. Деньги и цена1. Как Миша на собственных ошибках учился цену назначать | Подвести к элементарному пониманию зависимости расходов на товар с его ценой, учить делать выводы. |
| 2. «Как у Миши появился помощник дятел» | Дать понятие о том, зачем нанимают работников и какая должна быть у них зарплата. |
| 3. Поможем Мише | Пробуждать у детей желание соучаствовать, оказывать помощь; развивать практические навыки в процессе изготовления муляжей моркови, грибов, ягод, корзиночек и др. «товаров» (для игры «Магазин») |
| **ФЕВРАЛЬ** | V. Покупательная сила денежных знаков1. Интересные покупки. | Учить детей считать, сравнивать числа, составлять число из меньших чисел. Помочь понять покупателю силу денежных знаков. |
| 2. Кто купит больше? Решение проблемы.Продолжи предложение. | Подвести детей к осознанию зависимости достоинства монеты от ее покупательной способности, к пониманию функции денег как меры стоимости. |
| 3. Супермаркет.«Как поступить» - проблемная ситуация | Показать разнообразие товаров, развивать умение самостоятельно осуществлять процесс купли – продажи, вступать в диалог; воспитывать культуру общения. |
| 4. Как Миша понял, что деньги счет любят | Дать понятие о затратах и прибыли в торговле. Показать детям, что бывают обязательные (основные) и необязательные (не основные) расходы. |
| **МАРТ** | VI. Бюджет, доходы, накопления и расходы1. Как Миша учился деньги делить | Раскрыть представления детей о доходах и их динамике (увеличение, уменьшение).Закрепить представление о расходах и доходах. |
| 2. Знакомимся с новой профессией: «Миша – брокер» | Дать детям понятие о том, кто такой брокер и чем он занимается. |
| 3. а) Биржа – брокерб) «Что дешевле»в) Хозяин товара – брокер - покупатель | Закрепить знание детей о спросе на товар, о влиянии фактора сезонности (времени года) на реальный спрос. Сформировать умение ориентироваться в цене товара, устанавливать ассортимент предметов (товаров) по цене. Развивать самостоятельность в выборе решения. |
| 4. Как у Миши малина испортилась | Познакомить с новыми понятиями – что такое дефицит, затоваривание, страхование. |
| **АПРЕЛЬ** | VII. Копейка. Монета. Деньги1. «Муха по полю пошла, Муха денежку нашла…» | Раскрыть детям двузначность числа на наглядном материале. Закрепить понятия: монета, копейка; показать количественный состав числа из единиц (набор копеек). |
| 2. а) Магазин «Игрушки», «Канцтовары», «Промышленные товары»;б) Что дешевле | Закрепить знания детей о товарах, умение различать монеты разного достоинства (1, 5, 10 копеек). |
| 3. «Поможем Буратино…» | Закрепить умение различать монеты; развивать способность сопереживать, помогать. |
| 4. Уроки Миши – бизнесмена«На монетном дворе» | Дать детям сведения о производстве денежных знаков (купюр, монет). |
| **МАЙ** | VIII. Хочу быть предприимчивым.1. Узнай самого себя | Учить познавать самих себя, общаться, фантазировать, мыслить нестандартно. |
| 2.Учимся устанавливать контакты | Учить работать в команде, находить коллективный ответ путем обсуждения |
| 3.Итоговое занятие. Путешествие по стране Экономике | Повысить  интерес старших дошкольников к получению экономических знаний- закрепить представление детей о сущности экономических явлений и понятий, изученных в течение года |

Требования к уровню подготовки обучающихся к концу периода обучения:

Дети должны иметь представление: о товаре и многообразии товаров; о производстве товаров; о цене товара и ее зависимости от качества товара; о цене оптовой; о цене розничной; о торговле как особом роде деятельности; о торговой прибыли; о форах торговли: оптовой и розничной; о рекламе как коммерческой информации, имеющей целью привлечь потребителей и увеличить спрос.

**2.2.2. Специфика национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс**

 В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

 Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

 Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу, малой родине.

 История Чеченской Республики – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

 И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашей республики, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

 В организованной образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям сведения о родном крае, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы,

дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Основной целью** данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

**Задачи:**

 Дать знания детям о родном крае: история, символика, достопримечательности и др.

Познакомить с именами тех, кто прославил нашу землю.

Расширить знания детей о флоре и фауне родного края.

Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

Познакомить с культурой и традициями чеченского народа.

Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

**Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:**

подбор исторической литературы,

подбор произведений чеченского народного творчества,

подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),

подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,

дидактические игры,

выставки книг, рисунков, поделок.

Национально-региональный компонент в ГБДОУ реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к быту чеченского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности.

**Программно-методический материал части, формируемой участниками образовательных отношений.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие****Художественно-эстетическое развитие****Социально-коммуникативное развитие** | **Масаева** З**.В.**Программа курса «Мой край родной» /Развивающая программа для дошкольников от 3 до 7 лет. Махачкала: АЛЕФ (ИП Овчинников М.А.), 2014. - 40 с. |

 Пути реализации национально-регионального компонента в учреждении:

- Интегрирование национально-регионального компонента в образовательных областях (познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие).

**Программа курса «Мой край родной» Масаевой З.В.**

 Программа используется воспитателями в рамках реализации образовательных областей познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, на которые определено время в регламенте ООД.

**Цель Программы:**

развитие духовно-нравственной куль­туры детей дошкольного возраста, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края че­рез приобщение их к истории народа, родного края, города, зна­комство с прошлым и настоящим;

становление у дошкольников научно — познавательного, эмоционально — нравственного, прак­тически — деятельного отношения к окружающей среде и к сво­ему народу на основе единства чувственного и эмоционального познания природного и социального окружения.

**Задачи:**

-воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, род­ному дому, детскому саду, родной улице, городу;

-формирование бережного отношения к природе и всему живому;

-формирование экологических и краеведческих знаний;

-системно и углубленно познакомить юных воспитанников с историей и культурой родного города;

-формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;

-знакомство с государственными символами: флагом, гер­бом, гимном;

-формирование чувства уважения и симпатии к другим лю­дям и традициям.

При адаптации программы следует руководствоваться уровнем интеллектуального развития детей, их психологически­ми особенностями, уровнем работоспособности и состояния здо­ровья.

 Программа ориентирована на детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет. Данная программа реализуется в режимных моментах в течение дня.

**Основные организационные формы:**

- в свободное время от занятий (беседы, чтение художест­венной литературы, рассматривание фото, иллюстрации о родном крае, просмотр видео фильмов, слушание песен.);

- целевые прогулки по поселку;

- экскурсии с различной тематикой о городе (памятные мес­та; профессии города и т.д.);

- праздники, развлечения;

- тематические выставки.

**Примерное комплексно-тематическое**

**планирование программы «Мой край родной»**

**Вторая младшая группа (3-4 года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема не­дели | Цель | Формы и средства работы |
| **Сентябрь «Я в детском саду»** |
| 1 неделя | Детский сад - наш общий дом | Знакомство с детским са­дом, коллек­тивом и деть­ми | Беседа о детском садике. Ситуативный разговор. Подвижные игры. Двигательная деятельность. |
| 2 неделя | Я и моя группа | Помочь детям познакомиться друг с дру­гом | Экскурсия по групповой комнате. Рассматривание мебели, игрушек, |
|  |  |  | книжек. Игры с песком и водой. Игры со сборными игрушками. Иг­ры с сенсорным материалом. Дви­гательная деятельность |
| **Октябрь «Знакомство с детским садиком»** |
| 1 неделя | Экскурсия по детскому саду | Продолжить знакомствос детским садиком | Экскурсия по детскому садику (кухня, медицинский кабинет, ме­тодический кабинет, Беседа. Про­смотр фотографий детей выпуск­ников детского садика. |
| 2 неделя | Знакомим­ся со спальной комнатой и разде­валкой | Раскрыть предназначе­ние спальни и раздевалки детей | Знакомство со спальной комнатой. Рассматривание мебели. Совмест­ное выполнение игровых действий |
| **Ноябрь «Вокруг детского сада»** |
| 1 неделя | Микрорайон, в котором ты живешь | Познакомить с районом, в котором рас­положен дет­ский садик | Беседа, экскурсия, наблюдение за территорией находящейся вблизи детского сада |
| 2 неделя | Экскурсия«Нас окружают разные дома» | Познакомить с домами, которые окружают детский сад | Беседа, экскурсия, наблюдение за домами, расположенными вокруг детского сада |
| **Декабрь «Мой дом»** |
| 1 неделя | Дом, в котором я живу | Рассмотреть понятие «родной дом» | Беседа с элементами диалога, рисование, игры, совместная деятельность детей и родителей |
| 2 неделя | Я и моя семья | Познакомить с понятием «Родственники» | Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Моя бабушка и дедушка». Слушание музыкальных произведений. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей. Подвижные игры. |
| **Январь «Моя родина»** |
| 1 неделя | Главные достопри­мечатель­ности го­рода | Познакомить детей с глав­ными досто­примечатель­ностями горо­да, дать пред­ставление по­нятию «роди­на», «город» | Оформление стенда с фотография­ми города. Беседа: «Мой город». Ситуативный разговор. Чтение произведений по теме.Дидактиче­ские игры. Детское творчество. |
| 2 неделя | Город гла­зами ма­лышей | Дать пред­ставления де­тям о родном | Просмотр фотографий и видео­фильмов родного города. Беседа по теме: Родной город». Разыгрывание |
|  | городе. | ситуаций. Оформление визитки и эмблемы родно города. |
| **Февраль «Растения и животные нашего леса»** |
| 1 неделя | Растения нашего ле­са | Познакомить детей с расте­ниями родно­го края. | Рассматривание растений на участ­ке. Просмотр фотографий и ви­деофильмов растений родного края. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Дидактиче­ские игры. |
| 2 неделя | Животные нашего ле­са | Познакомить детей с жи­вотными род­ного края. | Чтение произведений о животных. Наблюдение на участке за птицами, насекомыми. Рассматривание кар­тинок с изображениями животных родного края. Звукоподражание животным. Выполнение коллективных творческих работ. |
| **Март «Весна в моем городе»** |
| 1 неделя | Деревья в родном городе | Дать пред­ставление де­тям о деревь­ях родногокрая | Рассматривание деревьев на участ­ке, улицах города, картинках в ви­деофильмах. Любование их красо­той. Подвижные игры. Беседа. Си­туативный разговор. |
| 2 неделя | Река в родном городе | Познакомить с рекой родного края | Наблюдение за ручейками, лужами. Рассматривание иллюстраций в книгах. Беседа. Подвижные игры. |
|  |  |  |
| **Апрель «Национальная одежда»** |
| 1 неделя | Женская одежда (г1абли) | Познакомить о женской на­циональной одеждой (г1абли) | Рассматривание фотографий. Бесе­да. Просмотр национальной одеж­ды. Ситуативный разговор. Чтение произведений. |
| 2 неделя | Мужская одежда (черкеска) | Познакомить с мужской национальной одеждой (чер­кеска) | Рассматривание фотографий. Бесе­да. Просмотр национальной одеж­ды. Ситуативный разговор. Чтение произведений. |
| **Май «Мои друзья в детском саду»** |
| 1 неделя | Яи мои друзья | Дать пред­ставление о дружбе | Беседа в свободной форме. Совме­стная деятельность детей. Подвиж­ные игры. Слушание музыкальных произведений по теме. Чтение про­изведений по теме. |
| 2 неделя | Мы друж­ная ком­пания | Закрепить у детей понятие «дружба» в их группе | Чтение сказок. Беседа. Подвижные игры. Сюжетные игры. Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Ком­плименты»). Совместная деятель­ность детей. |

**Средняя группа (4-5 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Не­деля | Тема недели | Цель | Формы и средства работы |
| **Сентябрь «Моя группа»** |
| 1 неделя | Давай­те по­знако­мимся | Помочь детям познакомитьсядруг с другом | Беседа «Наша группа». Игры-забавы. Проигрывание игровых действий педа­гогом ка глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педаго­гом и ребенком. Оформление стенда с фотографиями. Потешка «Кто из нас хороший» |
| 2 неделя | В гости к детям | Познакомить детей с элемен­тарной этикой приветствия, воспитывать навык культур­ного общения | Чтение произведение по теме. Оформ­ление стенда с фотографиями. Ситуа­тивный разговор. Дидактические игры. Разыгрывание ситуаций. Оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми. |
| 3 неделя | Празд­ник у ребят | Формировать стиль взаимо­отношений, ос­нованный на доброжела­тельности | Детское творчество. Беседа «Давайте жить дружно». Чтение произведений. Двигательная активность. Разучивание песен и стихов по теме. Сюжетно-ролевая игра. Слушание музыкальных произведений по теме. Рисование ла­дошки детей. Игра на принятие друг друга («Нетрадиционное приветствие», «Наши имена»). Игры на формирова­ние коммуникативных умений («Доб­рые слова», «Комплименты»). |
| 4 не­деля | Наши люби­мые игруш­ки | Воспитывать бережное отношение к иг­рушкам | Беседа. Рассматривание. Чтение ска­зок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Дидакти­ческие игры. Разучивание стихов, пе­сенок и потешек. Проигрывание игро­вых действий педагогом и ребенком. Двигательная активность. Игры «Кукла заболела», «Постираем для куклы одежду», «Шофер». |
| **Октябрь «Мой детский сад»** |
| 1 не­деля | Дети играют в дет­ском саду | Отвлечение де­тей от пережи­ваний установ­ление довери­тельных отно­шений с со­трудниками детского сада | Экскурсия по детскому саду «Методи­ческий кабинет». Рассматривание кар­тин по теме. Чтение произведений. Си­туативный разговор. Дидактические игры. Разыгрывание ситуаций. |
| 2 не­деля | Кухня в детскомсаду | Продолжить знакомство детей с детским садом | Игра «Накормим куклу «Амина». Экс­курсия на кухню детского сада. Беседа |
|  | по теме. Проигрывание игровых дейст­вий педагогом и ребенком. Двигатель­ная активность детей с игрушками по заявленной теме. |
| 3 не­деля | Наш уча­сток | Познакомить с участком груп­пы | Экскурсия на участок детского сада. Двигательная активность. Беседа по теме. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Ди­дактические игры. Наблюдение на уча­стке. |
| 4не­деля | Медицинский каби­нет в дет­ском саду | Продолжить знакомить де­тей с детским садом, расши­рять представ­ления об окру­жающем мире, учить детей иг­рать, ввести в словарь детей | Экскурсия по медицинскому кабинету. Рассматривание игрушек по теме. Игра «Больница» Игры с сенсорным мате­риалом. Двигательная деятельность. Ситуативный разговор. Беседа по теме. |
| понятия «врач» и «больной» |
| **Ноябрь «Осень в родном крае»** |
| 1 не­деля | Разно­цветные листочки | Развивать представление о ближайшем непосредственном окружении | Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних при­метах. Наблюдения за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Рисование красками «Осенние листочки». |
| 2 не­деля | Осеньв парке | Рассматрива­ние деревьев на территории детского сада | Подвижные и хороводные игры. Бесе­да «Осень в нашем парке». Рассказ воспитателя об истории парка и ее дос­топримечательностях. Разыгрывание ситуаций «Я осенью». |
| 3 не­деля | Одеж­да осе­ни | Вызвать радо­стные пережи­вания детей в связи с воспри­ятием природы | Чтение произведений об осени. Игры со звуком. Ситуативный разговор. Ра­зучивание стихов об осени родного края. Составление букетов из осенних цветов и листьев. Дидактические игры. Конкурс чтецов. |
| 4 не­деля | Тучкии дождик | Привить пред­ставление де­тям о дождике | Чтение произведений об осени. Про­смотр фотографий по теме. Подвиж­ные игры и упражнения. Разучивание стихов. Игры-забавы. Дидактическая игра «Укрась дерево». |
| **Декабрь «Зима в родном крае»** |
| 1 не­деля | Снег внашемгороде | Дать представ­ление детям о зиме родного края. | Заказ подарков Деду Морозу. Наблю­дение за снегом. Чтение произведений. Подвижные игры. Проигрывание игро­вых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игро­вых действий педагогом и ребенком. Беседа «Моя улица зимой». Подвиж­ные игры. Игры-забавы. Слушание му­зыкальных произведений по теме. |
| 2 не­деля | По до­рожке в зим­ний лес | Воспитывать добрые чувства к зимнему лесу | Рассматривание картин по теме. Лю­бование их красотой. Беседа. Ситуа­тивный разговор. Дидактические игры. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком в сюжет­ных играх. Художественное творчест­во. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей. |
| 3 неделя | Одеж­да зи­мы | Познакомить особенностями красоты приро­ды зимы | Путешествие-наблюдение по террито­рии детского сада. На санках с горки. Ситуативный разговор. Двигательная активность. Беседа. Дидактические иг­ры. |
| 4 не­деля | Птицы зимой | Дать представ­ление о птицах родного края, обитающих в зимнее время | Рассматривание картинок, иллюстра­ций в книгах. Двигательная деятель­ность. Беседа. Ситуативный разговор. Рассматривание на участке кормушек. |
| **Январь «Мой дом»** |
| 1 не­деля | Где мы живем | Воспитывать любовь и ува­жение к род­ным, ввести понятие дом, семья, домочадцы! | Рассматривание семейных фотогра­фий. Беседа по теме. Чтение произве­дений по теме. Совместная деятель­ность педагога с ребенком. |
|  |  |  |  |
| 2 не­деля | Моя семья | Дать представ­ление о семье, ее значении и роли | Чтение произведений по теме. Рас­сматривание семейных фотографий. |
|  |  |  | Беседа: «Я и моя семья». Импровиза­ция фольклорных произведений. Си­туативный разговор. Рассказ о своей семье. Драматизация фрагментов ска­зок. |
| 3 не­деля | Папа и мама | Учить узнавать членов семьи: папу, маму | Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание семейных фотогра­фий. Беседа; «Мои родители». Сюжет­ные игры. Составление рассказов о па­пе и маме. Разучивание стихов по теме. |
| 4 не­деля | Дедушка и ба­бушка | Продолжить узнавать чле­нов семьи: де­душку и бабушку | Импровизация театральной деятельно­сти по интересам детей. Чтение произ­ведений по теме. Рассматривание се­мейных фотографий. Чтение произве­дений по теме. Беседа по теме. Ситуа­тивный разговор. |
|  |
| **Февраль «Чеченский фольклор»** |
| 1не­деля | Чечен­ские сказки | Познакомить счеченскимфольклором,чеченскимисказками | Чтение сказок. Импровизация театра­лизованной деятельности по интересам детей. Сюжетные игры. Ситуативный разговор. Двигательная деятельность. |
| 2 не­деля | Чечен­скиепосло­вицы | Продолжить Знакомство счеченским фольклором через изучение чеченских по­словиц. | Чтение и обсуждение пословиц. Бесе­да. Разучивание пословиц. Ситуативный разговор. |
| 3 не­деля | Чечен­ские пого­ворки | Изучить чечен­ские поговорки | Чтение и обсуждение поговорок. Бе­седа. Разучивание поговорок. Ситуа­тивный разговор. Театрализованная деятельность. |
| 4 не­деля | Чечен­ские загадки | Дать представ­ление о чечен­ских загадках | Чтение и обсуждение чеченских зага­док. Дидактические игры. Беседа. Си­туативный разговор. Драматизация. |
| **Март «Весна в моем городе»** |
| I неделя | Что весна нам при­несла  | Изучить набухание почек на деревьях | Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. |
|  |  |  | Беседа. Про­смотр видеофильмов. Наблюдение. Рассказ |
| 2 не­деля | Уж та­ет снег, бегутручьи... | Познакомить с весенними яв­лениями природы родного края. | Слушание музыкальных произведений. Художественное творчество. Разви­вающие игры. Рассказ. Эксперименти­рование- |
| 3 не­деля | Сол­нышко птиц | Изучить пове­дение птиц весной в род­ной местности | Разучивание стихов по теме. Экскур­сия в парк. Дидактические игры. Бесе­да. Ситуативный разговор. Наблюде­ние за прилетом птиц, бабочками. |
| 4 не­деля  | Реки весной | Познакомить с особенностями рек весной | Наблюдение за ручейками, лужами. Экспериментирование. Чтение произ­ведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. |
| **Апрель «Транспорт в нашем городе»** |
| 1 не­деля | Транс­порт города | Познакомить с видами транс­порта родного края. | Чтение стихов. Рассматривание карти­нок, фотографий, иллюстраций в кни­гах. Беседа. Слушание музыкальных произведений. Сюжетно-ролевая игра. Рассказ. |
| 2 неделя | Транс-порт в нашем доме | Раскрытьтранспорт, ко­торым пользу­ются члены се­мьи | Рассматривание фотографий транспорта семьи.Ситуативный разговор. Рассказ, Беседа. Разучивание стихов. |
| 3 не­деля | Моя люби­мая маши­на | Изучить люби­мую игрушку-машинку | Совместное выполнение игровых дей­ствий педагогом и ребенком. Сюжетно-ролевая игра. Разучивание стихов. |
| 4 не­деля | Осто­рожно,автомобиль | Изучить прави­ла безопасности на дороге в родном крае | Экскурсия. Рассказ. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра. Совместное выполнение игровых действий педаго­гом и ребенком. |
| **Май «Обычаи и традиции родного края»** |
| 1неделя | Пиллакхоьздангалла | Изучить понятиеэтикета, как проявление культуры пове­дения у чечен­цев | Сюжетно-ролевая игра. Рассказ. Беседа.Ситуативный разговор. Развиваю­щие игры. Театрализованная деятель­ность. Проблемные ситуации. Наблю­дение. Просмотр видеофильмов. Чте­ние сказок |
| 2 не­деля | Кьонах — это статус | Изучить къонах в чеченской культуре как понятие «сын народа» | Сюжетно-ролевая игра. Рассказ. Бесе­да. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Театрализованная дея­тельность. Проблемные ситуации. На­блюдение. Просмотр видеофильмов. Проигрывание игровых действий педа­гогом на глазах у детей. Чтение сказок. |
| 3 не­деля | Культ жен­щины учечен­цев | Раскрыть че­ченскую жен­щину как исток нравственных начал | Сюжетно-ролевая игра. Рассказ. Бесе­да. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Театрализованная дея­тельность. Проблемные ситуации Про­смотр видеофильмов. Проигрывание игровых действий педагогом и детьми.  |
| 4 не­деля | Госте­приим­ство | Вызвать инте­рес к традиции гостеприимст­во чеченского народа | Сюжетно-ролевая игра. Рассказ. Бесе­да. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Театрализованная дея­тельность. Проблемные ситуации Про­смотр видеофильмов. Рассматривание картинок, иллюстраций. Проигрывание игровых действий педагогом и детьми. Чтение сказок. |
| **Старшая группа (5-6 лет)** |
| Не­деля | Тема недели | Цель | Формы и средства работы |

**Сентябрь «Я в мире людей»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Как мыживем вдетскомсаду | Воспитать уважение к сотруд­никам детского сада, желание помогать, достав­лять им радость и бережное отношение к детскому саду | Беседа. Ситуативный разговор.Развивающие игры, Сюжетно-ролевые игры. Совместное вы­полнение действий педагогом и ребенком. |
| 2 неделя | Мои друзья -товари­щи | Закрепить поня­тие «дружба», воспитывать чув­ство взаимовы­ручки и вызвать интерес и жела­ние правильно обращаться к лю­дям | Чтение художественных произ­ведений. Сюжетные игры. Про­игрывание игровых действий. Чтение произведений. Беседа. Развивающие игры. |
| 3 неделя | Мои семейные корни | Воспитывать ин­терес к своей ро­дословной | Составление семейного дерева. Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фото­графий. Беседа. Импровизация фольклорных произведений. Им­провизация театрализованнойдеятельности по интереса детей. Сюжетно-ролевая игра. |
|  |
| 4 неделя | Детский сад гла­зами детей | Научить состав­лять рассказы о фото | Просмотр и обсуждение фото­графий. Совместное выполнение игровых действий ребенка и родителя. |
| **Октябрь «Что такое Родина»** |
| 1 неделя | Люби изнайроднойкрай | Показать, что Россия тесно свя­зана с роднымкраем, привитьлюбовь к родным местам | Просмотр фотографий, картинок, иллюстраций. Ситуативный раз­говор. Беседа в свободной фор­ме. Рассказ. Чтение произведе­ний. Театрализованные игры. Слушание музыкальных произ­ведений. |
| 2 неделя | Россия на шареземном | Расширить пред­ставления детей о Родине, ее месте, на планете Земля | Чтение произведений, обсужде­ние. Детское творчество. Рассказ воспитателя. Беседа в свободной форме. Ситуативный разговор. Рассматривание картинок. Про­смотр видеофильмов. Сюжетно-ролевые игры. |
| 3 неделя | История россий­ского государ­ства | Вызвать интерес к истории воз­никновения Рос­сии, воспитать желание знать как можно больше о своей Родине | Конкурс чтецов. Чтение произ­ведений, обсуждение. Просмотр видеофильмов. Разучивание пе­сен, стихов. Составление расска­зов по теме. Слушание музы­кальных произведений. Разгады­вание загадок. |
| 4 неделя | Госу­дарст­венные символы России | Формирование элементарного представления о символике нашей страны, развивать познавательный интерес к истории государства | Рассказ воспитателя. Беседа. Просмотр видеофильмов. Рас­сматривание картинок. Ситуа­тивный разговор. Разучивание стихов. Развивающие и дидакти­ческие игры. |
| **Ноябрь «Родной край»** |
| 1 неделя | Знаком­ство с истори­ей осно­вания г. Грозного, его гербом, народа­ми, за­селяю­щими Чечен­скую Респуб­лику | Познакомить с г. Грозный, его ис­торией | Беседа в свободной форме о го­роде. Разучивание стихов. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия по городу. Рассматривание кар­тинок, иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Ситуативный разговор. Рассказ. Слушание музыкальных произведений.  |
| 2 неделя | Район, в котором мы жи­вем | Обобщить знания детей о районе | Экскурсия в ближайший район. Беседа. Рассказ. Ситуативный разговор. Рассматривание карти­нок, иллюстраций. Развивающие игры. Чтение произведений. Сюжетно-ролевые игры. |
| 3 неделя | Нашесело | Изучить особенности села родно­го края | Чтение произведений, обсуждение. Просмотр видеофильмов. Разучивание песен, стихов. Со­ставление рассказов по теме. Слушание музыкальных произ­ведений. Беседа. Ситуативный разговор. |
| 4 неделя | Осень внашемгороде | Уточнить знания детей о жизни природы осенью | Театрализованная деятельность. Чтение произведений. Просмотр видеофильмов. Рассказ. Ситуа­тивный разговор. Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание и наблюдение во время экскурсии за осенними явлениями природы родного края. |
| **Декабрь «Достопримечательности города»** |
| 1 неделя | Музеи города Грозно­го | Познакомить де­тей с культурным отдыхом горожан и гостей города, с музеями. Дать представление о том, что в музеях хранятся лучшие произведения искусства, предме­ты старины | Сюжетно-ролевые игры. Беседа о впечатлениях в свободной фор­ме. Ситуативный разговор. Экс­курсия в музей и любование их красотой. Рассматривание фото­графий, картинок, иллюстраций в книгах и энциклопедиях. Рас­сказ. Просмотр видеозаписей. Чтение произведений и обсуждение. |
| 2 неделя | Театры нашего города | Продолжить зна­комить с куль­турным отдыхом горожан, театра­ми | Посещение театра. Беседа в сво­бодной форме. Рассказ. Про­смотр видеозаписей. Рассматри­вание фотографий, картинок, ил­люстраций в книгах и энцикло­педиях. Чтение произведений и обсуждение. |
| 3 неделя | Улицы родногогорода | Продолжить зна­комить с местамиотдыха горожан | Составление рассказов. Ситуа­тивный разговор. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия на од­ну из улиц города. Беседа-наблюдение и обсуждение во время экскурсии. Чтение произ­ведений. Совместная игровая |
| 4 неделя | Наш го­род -город краса­вец, го­род труже­ник | Рассказать о ме­стной промыш­ленности, уточ­нить в каких рай­онах города, села она расположена. | деятельность педагога и ребенка. Рассказ по теме. Ситуативный разговор. Беседа. Просмотр ви­деозаписей. Рассматривание фо­тографий, картинок, иллюстра­ций в книгах и энциклопедиях. Чтение произведений и их обсу­ждение. Дидактические игры. |
| **Январь «Старинный Грозный»** |
| 1 неделя  | Архи­тектура Грозно­го | Познакомить с памятниками ар­хитектуры города Грозного | Проигрывание игровых действий педагогом в глазах. Чтениепро­изведений. Просмотр фотогра­фий, картинок, иллюстраций. Конкурс чтецов. Совместное выполнение игровых действий пе­дагога с ребенком. |
| 2 неделя | Путеше­ствие в прошлое города | Провести анализ между прошлым и современным Грозным | Рассказ. Просмотр видеозаписей. Просмотр фотографий, картинок, иллюстраций в книгах и энцик­лопедиях. Ситуативный разго­вор. Беседа. Совместная деятель­ность педагога и ребенка. Разви­вающие игры. |
| 3 неделя | Жизнь раньше и сейчас | Вызвать интерес к жизни наших предков, дать элементарное представление о жизни предков и о современной жизни | Рассказ. Просмотр видеозаписей. Просмотр фотографий, картинок, иллюстраций в книгах и энцик­лопедиях. Ситуативный разго­вор. Беседа. Совместная деятель­ность педагога и ребенка. Разви­вающие игры. Чтение произве­дений, обсуждение. Составление рассказов по теме. Слушание му­зыкальных произведений. Разга­дывание загадок. |
|  |
| 4 неделя | Мой любимыйГрозный | Раскрыть любовь детей к старин­ному Грозному | Беседа в свободной форме о го­роде. Разучивание стихов. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия по городу. Рассматривание кар­тинок, иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Ситуативный |
|  |  |  | разговор. Рассказ. Слушание му­зыкальных произведений. Чтение художественных произведений. Развивающие игры. |
| **Февраль «Защитники Родины»** |
| 1 неделя | Моя по­лиция меня бережет | Рассказать о ролиполиции с жизни людей | Рассказ воспитателя о полиции. Рассматривание картинок, фото­графий, иллюстраций в книгах и энциклопедиях. Проигрывание игровых действий педагогом в глазах у детей. Совместное вы­полнение игровых действий пе­дагогом и ребенком. |
| 2 неделя | Знаком­ство с военной службой | Воспитать чувст­во гордости за воинов-защитников | Рассказ воспитателя о военной службе. Рассматривание фото- |
|  |  |  | графий, картин, иллюстраций в книгах. Составление рассказов. Сюжетно-ролевые игры. Совме­стное выполнение игровых дей­ствий педагогом и ребенком. |
| 3 неделя | Военная техника | Познакомить с видами военной техники | Чтение произведений по теме. Рассматривание картин, фото­графий, иллюстраций в книгах. Беседа. Показы-инсценировки. Разучивание стихов. Ситуатив­ный разговор. Развивающие иг­ры. |
| 4 неделя | Наши защит­ники | Привить чувство гордости и досто­инства о защит­никах родного края | Чтение произведений. Рассмат­ривание иллюстраций, фотогра­фии, иллюстрации в книгах, беседа воспитателя о защитниках род­ного края. Чтение произведений. Сюжетно-ролевые игры. |
| **Март «Я в мире людей»** |
| 1 неделя | Моя се­мья | |Научить ориенти­роваться в родст­венных отношениях, формиро­вать способность использовать символические средства в играх и деятельности | Рассказы о себе с использовани­ем зеркала «Мой портрет», «Что я люблю». Рассказ о своей семье. Рассматривание семейных фото­графий. Рассказ «Дом, в котором я живу». Драматизация фрагмен­тов из сказок. Импровизация фольклорных произведений. Ди­дактические игры. |
| 2 неделя | Моя мама — лучшевсех | Воспитать у детей доброе, внима­тельное и уважи­тельное отноше­ние к старшим | Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме. Художественное творчество. Импровизация театрализованной деятельности. Слушание музы­кальных произведений. Рассказ воспитателя. Разучивание сти­хов. |
|  |
| 3 неделя | Профес­сия - защи­щать Родину | Научить состав­лять генеалогиче­ское дерево с ис­пользованием фо­то из семейных архивов | Рассматривание фотографий,картин иллюстраций в книгах. Просмотр видеозаписей. Беседа. Разучивание стихов. Слушание музыкальных произведений. Со­ставление рассказов о том, где папа работает. Рассказ воспита­теля о профессии защитника. Со­вместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. |
| 4 неделя | Мужчи­ны и женщи­ны в се­мье | Закрепить знания о родственных отношениях, по­знакомить с осо­бенностями пове­дения мужчин и женщин в обще­стве и в семье | Рассказ. Рассматривание фото­графий. Драматизация фрагмен­тов сказок. Прослушивание му­зыкальных произведений. Им­провизация фольклорных произ­ведений. Дидактические и раз­вивающие игры. Ситуативный разговор. |
| **Апрель «Мир вокруг дома - мир природы и людей в их единстве»** |
| 1 неделя | Пришла весна — земля просну­лась | Воспитать инте­рес к родной при­роде | Чтение и обсуждение сказок и произведений. Рассматриваниераций в книгах. Просмотр ви­деозаписей. Игровые ситуации.Дидактические и развивающие игры. |
| 2 неделя | Красная книга Чечни | Привить любовь и уважение к природе, вызвать желание беречь и приумножатьприроду | Рассматривание картинок иллю­страций в книгах. Рассказ о Красной книге воспитателя. Си­туативный разговор. Чтение про­изведений. Дидактические и развивающие игры. Совместное выполнение игровых действий пе­дагогом и ребенком. |
| 3 неделя | Расте­ния и живот­ные на­шего края | Закрепить знания детей о растениях и животных на­ших лесов | Чтение произведений о растени­ях и животных. Наблюдение во время экскурсии и обсуждение увиденного. Рассказ. Беседа. Раз­вивающие игры. Рассматривание фотографий, картинок, иллюст­раций в книгах. Слушание музыкальных произведений. |
| 4 неделя | Доктора леса | Осмотреть все деревья и по не­обходимости ока­зать помощь | Чтение художественной литера­туры. Беседа. Рассказ. Дидакти­ческие и развивающие игры. Си­туативный разговор. Рассматри­вание фотографий, картинок, ил­люстраций в книгах. Просмотр видеозаписей. Разучивание сти­хов. |
| **Май «Этот день Победы»** |
| 1 неделя | Великийдень Победы | Обогатить знания детей о Великом и светлом празднике-Дне Победы | Рассказ воспитателя о празднике. Беседа о празднике. Рассматри­вание фотографий, картинок, ил­люстраций в книгах. Прослуши­вание музыкальных произведе­ний. Ситуативный разговор. Сюжетно-ролевые игры. Разучи­вание стихов. |
| 2 неделя | Ваш подвиг будет жить в веках | Воспитать высо­кую духовность в детях | Просмотр видеозаписей. Беседа. Рассматривание фотографий, картинок, иллюстраций в книгах. Художественное творчество. Прослушивание музыкальных произведений. |
| 3 неделя | Наши ветера­ны ВОВ | Привить чувство гордости и досто­инства | Рассказ воспитателя о ветеранах ВОВ родного края. Рассматрива­ние картинок, фотографий, ил­люстраций в книгах и энцикло­педиях. Просмотр видеозаписей. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. |
| 4 неделя | Семей­ный маршрут по па­мятным местам родного края | Оказать помощь в организации се­мейного маршру­та ознакомления с памятными мес­тами родного края | Экскурсия по памятным местам родного края. Беседа в свобод­ной форме. Рассказ. Ситуатив­ный разговор. Разучивание сти­хов. Чтение произведений. |

**2.3.Формы, способы, методы и средства**

**реализации ООП ДО**

 Основной формой организации обучения является **организованная образовательная деятельность (ООД).** Организованная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. ООД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

 Организованная образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному развитию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

 **Формы проведения организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Виды занятий** | **Содержание заданий** |
| 1 | Комплексная  организованная образовательная деятельность | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| 2 | Тематическая организованная образовательная деятельность | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным |
| 3 | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района |
| 4 | Коллективная организованная образовательная деятельность | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| 5 | Организованная образовательная деятельность-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| 6 | Интегрированнаянепосредственно образовательная деятельность | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| 7 | Организованная образовательная деятельность – творчество | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника» |
| 8 | Организованная образовательная деятельность – посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| 9 |  Организованная образовательная деятельность – сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| 10 |  Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим |
| 11 | Организованная образовательная деятельность – путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| 12 | Организованная образовательная деятельность – эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| 13 |  Организованная образовательная деятельность  – конкурс | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| 14 | Организованная образовательная деятельность – рисунки-сочинения | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| 15 | Организованная образовательная деятельность – беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| 16 | Комбинированная Организованная образовательная деятельность | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.) |

 **Требования к организации организованной образовательной деятельности**

**Гигиенические требования:**

- непосредственно образовательная деятельность проводятся в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;

воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,

- не допускать переутомления детей на занятиях.

- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

**Дидактические требования**

- точное определение образовательных задач ООД, ее место в общей системе образовательной деятельности;

- творческое использование при проведении ООД всех дидактических принципов в единстве;

- определять оптимальное содержание ООД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;

- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели ООД;

- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер ООД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;

- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.

- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

**Организационные требования**

- иметь в наличие продуманный план проведения ООД;

- четко определить цель и дидактические задачи ООД;

- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том число ТСО, ИКТ;

- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении ООД.

- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.

- ООД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;

- ООД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);

- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;

2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;

3. Занятия творческого применения знаний и умений;

4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;

2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

**Формы работы по образовательным областям и возрасту**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы |
| Ранний возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений- Игра- Утренняя гимнастика- Интегративная деятельность- Упражнения- Экспериментирование- Ситуативный разговор- Беседа- Рассказ- Чтение- Проблемная ситуация | Физкультурное занятиеУтренняя гимнастикаИграБеседаРассказЧтениеРассматривание.ИнтегративнаядеятельностьКонтрольно-диагностическаядеятельностьСпортивные ифизкультурные досугиСпортивные состязанияСовместная деятельностьвзрослого и детейтематического характераПроектная деятельностьПроблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | Игровое упражнениеИндивидуальная играСовместная с воспитателем играСовместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)ИграЧтениеБеседаНаблюдениеРассматриваниеЧтениеПедагогическая ситуацияПраздникЭкскурсияСитуация морального выбораПоручениеДежурство | Индивидуальная игра.Совместная с воспитателем игра.Совместная со сверстниками играИграЧтениеБеседаНаблюдениеПедагогическая ситуация.ЭкскурсияСитуация морального выбора.Проектная деятельность Интегративная деятельностьПраздникСовместные действияРассматривание.Проектная деятельностьПросмотр и анализ мультфильмов,видеофильмов, телепередач.ЭкспериментированиеПоручение и заданиеДежурство.Совместная деятельностьвзрослого и детей тематическогохарактераПроектная деятельность |
| Речевое развитие | РассматриваниеИгровая ситуацияДидактическая играСитуация общения.Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельностьХороводная игра с пениемИгра-драматизацияЧтениеОбсуждениеРассказИгра | Чтение.БеседаРассматриваниеРешение проблемных ситуаций.Разговор с детьмиИграПроектная деятельностьСоздание коллекцийИнтегративная деятельностьОбсуждение.Рассказ.ИнсценированиеСитуативный разговор с детьмиСочинение загадокПроблемная ситуацияИспользованиеразличных видов театра |
| Познавательное развитие | РассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательскаядеятельностьКонструирование.Развивающая играЭкскурсияСитуативный разговорРассказИнтегративная деятельностьБеседаПроблемная ситуация | Создание коллекцийПроектная деятельностьИсследовательская деятельность.КонструированиеЭкспериментированиеРазвивающая играНаблюдениеПроблемная ситуацияРассказБеседаИнтегративная деятельностьЭкскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами  |
| Художественно –эстетическоеразвитие | Рассматривание эстетическипривлекательных предметов ИграОрганизация выставокИзготовление украшенийСлушание соответствующейвозрасту народной,классической, детской музыкиЭкспериментирование со звукамиМузыкально-дидактическая играРазучивание музыкальных игр и танцевСовместное пение | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформлениеРассматривание эстетическипривлекательных предметов ИграОрганизация выставокСлушание соответствующейвозрасту народной, классической, детской музыкиМузыкально- дидактическая играБеседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)Интегративная деятельностьСовместное и индивидуальное музыкальное исполнениеМузыкальное упражнение.Попевка. РаспевкаДвигательный, пластическийтанцевальный этюдТанецТворческое заданиеКонцерт- импровизацияМузыкальная сюжетная игра |

 **Формы организации обучения в повседневной жизни**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

прогулка, которая состоит из:

  - наблюдений за природой, окружающей жизнью;

  - подвижных игр;

 - труда в природе и на участке;

 - самостоятельной игровой деятельности;

экскурсии;

 игры:

- сюжетно-ролевые;

- дидактические игры;

- игры-драматизации;

- спортивные игры;

дежурство детей по столовой, на занятиях

труд:

- коллективный;

- хозяйственно-бытовой;

- труд в уголке природы;

- художественный труд;

развлечения, праздники;

экспериментирование;

проектная деятельность;

чтение художественной литературы;

беседы;

показ кукольного театра;

вечера-досуги;

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

*Дошкольный возраст*

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Примеры** |
| Игровая | разыгрывание сюжетных действий из жизни людей;развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры;дидактические игры;игры-путешествия;предметные игры, игры-имитации |
| Познавательно-исследовательская | исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование;ситуативный разговор;обсуждение проблемных ситуаций; |
| Коммуникативная | совместная деятельность, организация сотрудничества;овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми;развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений;просмотр и обсуждение мультфильмов;разгадывание загадок.  |
| обсуждение пословиц;драматизация фрагментов;разучивание песен, стихов и загадок. |
| Конструирование из разных материалов | модели и макеты;коллективные проекты; |
| Изобразительная | отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) |
| Двигательная | подвижные игры |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности |

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

**Организация образовательной деятельности в режимных моментах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные компоненты** | **Виды деятельности** | **Формы работы** | **Форма организации** |
| **Утренний приём** | ОбщениеСамообслуживание и элементарный бытовой трудИгровая | ПоручениеБеседа Дидактические игры | ПодгрупповаяИндивидуальная |
| **Организация питания** | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | ДежурствоСамообслуживание  | Групповая Индивидуальная |
| **Организация прогулки** | ДвигательнаяИгроваяСамообслуживание и элементарный бытовой трудКоммуникация (общение) | НаблюдениеИгры с элементами спортаТруд в природеСвободное общение по темеИгровые упражнения | Групповая ИндивидуальнаяПодгрупповая |
| **Организация сна** | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Самообслуживание | Групповая Подгрупповая |
| **2-я половина дня** | Конструирование ДвигательнаяИгроваяКоммуникацияВосприятие художественной литературы и фольклора | Театрализованные игрыИгровые ситуацииАудирование Использование в конструктивной деятельности разного материалаПодвижные дидактические игры | Групповая ИндивидуальнаяПодгрупповая |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| ЗанятияЭкскурсииНаблюденияЧтение художественной литературыБеседыПросмотр видеофильмовДидактические игрыПроблемные ситуацииПоисково-творческие задания Объяснение УпражненияРассматривание иллюстрацийТренингиВикториныКВНМоделирование | Индивидуальная работаОбучениеОбъяснениеНапоминаниеЛичный примерПохвалаНаблюдениеУпражненияТренингиИгры – подвижные, дидактические, творческиеРассматривание иллюстрацийТрудовая деятельностьТеатрализованные постановки Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводныеСамообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстрацийСовместная со сверстниками продуктивная деятельностьЭкспериментированиеНаблюдение | Экскурсии, путешествияНаблюденияЧтениеЛичный примерБеседаОбъяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:– проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому,– проявлению заботливого отношения к природе.Трудовые поручения.Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | - | - |
| ПоказОбъяснениеОбучениеНаблюдениеНапоминание | Самообслуживание ОбучениеНапоминаниеБеседыРазыгрывание игровых ситуацийУпражнениеОбъяснениеНаблюдениеПорученияСовместный трудЧтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослыхТематические праздники и развлеченияПросмотр видео– диафильмовПродуктивная деятельностьЭкскурсии | Игры – сюжетно-ролевые, дидактическиеСовместный труд детейДежурствоРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельность | БеседыЛичный примерПоказНапоминание ОбъяснениеСовместный труд детей и взрослыхРассказПросмотр видеофильмов, диафильмов |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная****деятельность в семье** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| ПоказЭкскурсии, наблюдение БеседаЗанятияОпыты, экспериментированиеИгровые упражненияИгры – дидактические, подвижныеПроектная деятельностьПродуктивная деятельностьПроблемно-поисковые ситуации  | НапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеРазвивающие игрыИгра-экспериментированиеПроблемные ситуацииИгровые упражненияРассматривание чертежей и схемМоделированиеКоллекционированиеПроекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулкаКонкурсыКВНТрудовая деятельность Тематические выставкиМини-музеи | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материаломИгры-экспериментированияИгры с использованием автодидактических материаловМоделированиеНаблюдение Интегрированная детская деятельность:включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровуюОпытыТруд в уголке природыПродуктивная деятельность | БеседаКоллекционированиеПросмотр видеофильмовПрогулкиДомашнее экспериментированиеУход за животными и растениямиСовместное конструктивное творчествоКоллекционированиеИнтеллектуальные игры |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| ЗанятияИгры с предметами и сюжетными игрушкамиОбучающие игры с использованием предметов и игрушекКоммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)Чтение, рассматривание иллюстрацийСценарии активизирующего общенияИмитативные упражнения, пластические этюдыКоммуникативные тренингиСовместная продуктивная деятельностьЭкскурсииПроектная деятельностьДидактические игрыНастольно-печатные игрыПродуктивная деятельностьРазучивание стихотворенийРечевые задания и упражненияМоделирование и обыгрывание проблемных ситуацийРабота по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы-обучению пересказу по серии сюжетных картинок-обучению пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения(коллективное рассказывание)Показ настольного театра, работа с фланелеграфом | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоХороводные игры, пальчиковые игрыПример использования образцов коммуникативных кодов взрослогоТематические досугиФактическая беседа, эвристическая беседаМимические, логоритмические, артикуляционные гимнастикиРечевые дидактические игрыНаблюденияЧтениеСлушание, воспроизведение, имитированиеТренинги (действия по речевому образцу взрослого)Разучивание скороговорок, чистоговорокИндивидуальная работаОсвоение формул речевого этикетаНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромПраздники и развлечения | Коллективный монологИгра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)Самостоятельная художественно-речевая деятельность детейСюжетно-ролевые игрыИгра– импровизация по мотивам сказокТеатрализованные игрыДидактические игрыИгры-драматизацииНастольно-печатные игрыСовместнаяпродуктивная и игровая деятельность детейСловотворчество | Речевые игры БеседыПример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстрацийИгры-драматизации. Совместные семейные проектыРазучивание скороговорок, чистоговорок |
| Рассказывание по иллюстрациямТворческие заданияЗаучиваниеЧтение художественной и познавательной литературыРассказПересказЭкскурсииБеседаОбъясненияТворческие заданияЛитературные викторины | БеседаРассказЧтениеДидактические, настольно-печатные игрыДосугиИгры-драматизацииВыставка в книжном уголкеЛитературные праздникиВикторины, КВНПрезентации проектов | Игровая деятельностьРассматривание иллюстраций Театрализованная деятельностьИгры-драматизации, игры-инсценировкиБеседыСловотворчество  | Посещение театра, музея, выставокБеседыРассказыЧтениеПрослушивание аудиозаписей |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в реж. моментах** |
| Занятие Дидактические игрыНаблюдениеРассматриваниеЧтениеОбыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа ОбучениеСоздание условий для выбораОпытно-экспериментальная деятельностьБеседаТворческие задания | НаблюдениеРассматриваниеБеседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации ОбсуждениеПроектная деятельностьДизайн Занимательные показыИндивидуальная работа Тематические праздники и развлечения | Сюжетно-ролевые игрыНаблюдениеРассматриваниеСбор материала для оформленияЭкспериментирование с материаламиРассматривание предметов искусства | БеседаРассматриваниеНаблюдение РассказыЭкскурсииЧтениеДетско-родительская проектная деятельность |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая играТеатрализованная деятельностьРассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительностиРассматривание портретов композиторов | Использование музыки:-на утренней гимнастике – во время умывания– в сюжетно-ролевых играх– в компьютерных играх– перед дневным сном– при пробужденииМузыкально-дидактическая играИндивидуальная работа ПраздникиРазвлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»Сюжетно-ролевые игрыИмпровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенокПридумывание простейших танцевальных движений.Инсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танцаИмпровизация на инструментахМузыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и др.Детский ансамбль, оркестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театровПрослушивание аудиозаписей.Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторовПросмотр видеофильмовОбучение игре на музыкальных инструментах |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Физкультурные занятия:– сюжетно-игровые,– тематические,-классические,– на улице,- в бассейнеОбщеразвивающие упражнения:-с предметами,– без предметов,-сюжетные,-имитационные.Игры с элементами спорта.Спортивные упражнения | Индивидуальная работа с детьми.Игровые упражнения.Игровые ситуации.Утренняя гимнастика:-классическая,-игровая,-полоса препятствий,-музыкально-ритмическая,-аэробика,– имитационные движения.Физкультминутки.Динамические паузы.Подвижные игры.Игровые упражнения.Игровые ситуации.Проблемные ситуации.Имитационные движения.Спортивные праздники и развлечения.Гимнастика после дневного сна:-оздоровительная,-коррекционная,-полоса препятствий.Упражнения:– корригирующие -классические,– коррекционные. | Подвижные игры.Игровые упражнения.Имитационные движения. | БеседаСовместные игры.Походы.Занятия в спортивных секциях. |
| Занятия-развлеченияЗанятия | ОбъяснениеПоказДидактические игрыЧтение художественных произведенийЛичный примерИллюстративный материалДосугТеатрализованные игры | Сюжетно-ролевые игрыПодвижные игры | БеседаСовместные игрыЧтение художественных произведений |

***Комплексно-тематическая модель***

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

 **Предметно-средовая модель.** Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

 Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

 Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

 Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Содержание образовательных областей реализуется в различных **видах деятельности:**

|  |
| --- |
| ***Дошкольный возраст (3-7 лет)*** |
| - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)- восприятие художественной литературы и фольклора самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал - изобразительная (рисование, лепка, аппликация)- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка |

Каждому виду деятельности соответствуют **формы работы с детьми:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды деятельности*** | ***Формы работы с детьми*** |
| **Игровая** | Игровые ситуации; игры с правилами (дидактические, подвижные, народные); творческие игры (режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные)  |
| **Коммуникативная** | Беседы, свободное общение, речевые проблемные ситуации, составление рассказов, придумывание четверостиший, сказок, пересказ, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги  |
| **Познавательно-исследовательская** | Наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты,дидактические и конструктивные игры |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Чтение, рассказывание детям; рассматривание иллюстраций; обсуждение прочитанного; разучивание, заучивание наизусть; инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | Поручения (индивидуальные, подгрупповые), познавательные опыты и задания; дежурства; практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты; трудовые десанты, акции; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе |
| **Конструирование**  | Игры-конструирования из строительного материала, различных конструкторов, модулей, бумаги, природного и бросового материала на основе образца, условий, модели, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры |
| **Изобразительная**  | Занятия в изостудии; творческие проекты эстетического содержания; мастерские; экскурсии в музей, картинную галерею (в том числе и заочные) |
| **Музыкальная**  | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы; музыкальные импровизации; музыкально-дидактические игры, хороводные, подвижные игры с музыкальным сопровождением; инсценировки, драматизации; занятия в музыкальном зале  |
| **Двигательная**  | Утренняя гимнастика; подвижные игры с правилами, народные подвижные игры; спортивные игры; игровые упражнения; общеразвивающие упражнения; двигательные паузы; пробежки; спортивные соревнования и праздники, эстафеты; мини-походы; физкультминутки; занятия в спортивном зале |

 С учетом особенностей социализации детей дошкольного возраста и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Группы методов*** | ***Основные методы*** |
| Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботынаказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определенных прав и развлечений;образовательная ситуация;игры;соревнования;состязание |
| Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | приучение к положительным формам общественного поведения;упражнения;образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими п возрасту детьми, проявления уважения к старшим) |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | рассказ взрослого;пояснение и разъяснение;беседа;чтение художественной литературы;обсуждение;рассматривание иллюстраций и обсуждение;наблюдение |

**Культурные практики *–*** идущие от взрослого виды деятельности (Н. А. Короткова). Активность детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтение художественной литературы, игра, продуктивная и познавательно-исследовательская деятельность и их совместные формы, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика. Эти культурные практики выступают в образовательном процессе в форме партнерства взрослого с детьми.

Культурная практика ребенка – активная, продуктивная образовательная деятельность (Н. Б. Крылова). Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм; это виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта.

Культурные практики – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать знания экспериментальным, поисковым путем.

 Среди культурных практик выделяются практики организованной деятельности с детьми, которые различны по форме

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** | **Особенности** |
| **Индивидуальная** | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| **Групповая (индивидуально-коллективная)** | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| **Фронтальная** | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

Отдельной формой организованной образовательной деятельности являются **игровые обучающие ситуации**, в которых выделяют три типа (С. Н. Николаева, И. А. Комарова):

- **игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами** (изображения животных и растений) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

- **игровые обучающие ситуации с литературными персонажами** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

- **игровые обучающие ситуации-путешествия**, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

|  |
| --- |
| **Методы реализации культурных практик** **в организованной образовательной деятельности:**методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практическихдействий (перцептивный аспект): - словесные (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.)- наглядные (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.)- практические методы, характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): - иллюстративно-объяснительный- проблемный - эвристический- исследовательский и др. методы; методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект):- индуктивный (от частного к общему)- дедуктивный (от общего к частному); методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект):- работа под руководством педагога- самостоятельная работа детей |
| **Направленность методов реализации культурных практик:**Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое)- рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие- моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.Методы здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и ассоциации, установление аналогии, выявление противоречий и др. (нетрадиционные). Основные формы образовательной деятельности: занятия и экскурсии.Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;- находить фантастические применения реально существующим системам;- осуществлять перенос функций в различные области применения;- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др. основные формы работы здесь – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических изменений внешнего вида реальных систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);- изменению внутреннего строения систем;- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных опытов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:- развитие умения создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно), целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа (изобразительного). |

* 1. **Способы направления и поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы необходимы:

- создание свободной полифункциональной развивающей предметно-пространственной среды для того, чтобы дети сами могли проявлять инициативу в различных центрах активности (продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской деятельности и др.);

- постоянно использовать приемы поощрения: одобрение, похвалу, награждение, эмоциональную поддержку, проявление особого доверия, восхищение, повышенное внимание;

- использование недирективной помощи детям: подведение к правильному ответу или решению через наводящие вопросы открытого типа (Как ты думаешь? Как ты считаешь?)

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

 Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

 Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

**Направления поддержки детской инициативы:**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновение познавательного интереса.

**2.5.Способы поддержки детской инициативы**

**2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

 предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

 отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

 не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

 формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

 побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

 поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

 устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; 8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;

 для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

 содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

 поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;

отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**4-5 - лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5-6 лет**

 Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,** соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее- зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

 Взаимодействие    с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка,   непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том      числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на      основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

 презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

**2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ**

 В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

 Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

 Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания.

 Взаимодействие ДОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ДОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

**Формы работы с родителями:**

- общие родительские собрания;

- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);

- дни открытых дверей;

- экскурсии по детскому саду;

- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, субботники, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;

- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;

- составление банка данных о семьях воспитанников;

- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;

**Методы изучения семьи:**

- анкетирование родителей;

- беседы с родителями;

- беседы с детьми;

- наблюдение за ребенком;

 Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОУ ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

**1. Информационно – аналитическое направление**

 Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их пе­дагогической грамотности.

Используемые формы работы:

анкетирование

социологические опросы

беседы

**2. Познавательное направление**

 Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у роди­телей практических навы­ков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОУ (учитель - логопед, инструктор по физической культуре, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

**Используемые формы и методы работы с родителями:**

общие и групповые родительские собрания

консультации

занятия с участием родителей

выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями

Дни открытых дверей

участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов

совместное создание предметно-развивающей среды

утренние приветствия

работа с родительским комитетом группы

беседы с детьми и родителями

тренинги

**3. Наглядно – информационное направление**

 Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного уч­реждения, особенностями воспитания детей, формирование у родите­лей знаний о воспитании и развитии детей.

**Используемые формы и методы работы с родителями:**

родительские уголки

выпуск газеты

информационные проспекты для родителей

дни открытых дверей

папки-передвижки

фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы – друзья природы»

фотовыставка «Папа, мама, я – дружная семья»

**4. Досуговое направление**

 Досуговое направление используется для установления эмоцио­нального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

**2.7.Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья**

 Одним из актуальных направлений совершенствования системы специального образования является поиск оптимальных путей совместного со здоровыми детьми (интегрированного, инклюзивного) обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (Н.Н. Малофеев, Н.Д. Шматко, О.И. Кукушкина, 1996, 2009, 2010). При этом детям с ограниченными возможностями здоровья важно обеспечить, с одной стороны, возможность ранней интеграции, а с другой — сохранить систематическое коррекционное обучение. Инклюзивное образование — это образование, способное обеспечивать адекватное обучение, воспитание, социализацию как детей с особенностями развития, так и их обычных сверстников, что позволяет максимально раскрыться потенциальным возможностям личности каждого ребёнка. Такое образование предполагает создание общественной инклюзивной среды, включающей любого ребёнка и его семью в полноценную жизнь в социуме на равных правах с другими. Признавая интегрированное обучение и воспитание одним из стратегических направлений развития системы специального (коррекционного) образования, предлагается рассматривать его как один из возможных и необходимых подходов к образованию детей с ограниченными возможностями здоровья. Интеграция может сосуществовать с другими подходами, не вытесняя и не разрушая сложившуюся систему, но стимулируя её модернизацию с учётом новых социально-культурных детерминант и логики развития системы специального (коррекционного) образования.

 Дети с отклонениями в развитии (с особыми образовательными потребностями) не готовы к усвоению не только общеобразовательных программ, но и новых жизненно значимых социальных навыков на разных возрастных этапах развития. Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т.е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребёнку все необходимые условия для «врастания в культуру», реализации своего права на наследование общественно- исторического опыта. Положение Министерства образования Российской Федерации от 16 января 2002 года № 03-51-5ин/23-03 «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» регулирует коррекционно-образовательную работу специалистов ДОО с детьми, имеющими речевые нарушения и нуждающимися в логопедической помощи.

 ГБДОУ № 2 «Иман» ст. Шелковская организует совместное воспитание и обучение детей с нарушениями слуха, с задержкой психического развития, с нарушениями опорно-двигательного аппарата с нормально развивающимися детьми. По созданию условий для успешной интеграции детей дошкольного возраста с проблемами в развитии осуществляется решение следующих задач:

 организация работы по абилитации (социализации, адаптации, коррекции) детей с нарушениями развития в интегративной среде дошкольных образовательных учреждений различных видов;

  организация помощи семье ребёнка с нарушениями развития, социально-психологической работы с семьёй в процессе интеграции их детей в дошкольном учреждении.

**Категории детей с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями)**

 В ГБДОУ воспитываются следующие категории детей с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями): дети с нарушениями слуха; дети с нарушениями речи; дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата; дети с задержкой психического развития. Содержание образовательного процесса определяется программой дошкольного образования и индивидуальными особенностями воспитанников (возраст, структура дефекта, уровень психофизического развития). Качество образовательного процесса в интегрированных группах во многом определяется согласованными и целенаправленными действиями всех педагогов и специалистов, работающих с детьми. Данное обстоятельство определяет необходимость разработки моделей интеграции в соответствии с особенностями детей и возможностями дошкольного образовательного учреждения (кадровый потенциал, нормативно-правовое, материально-техническое и научно-методическое обеспечение процесса интегрированного образования).

Разработка психолого-педагогических коррекционных программ в специальном дошкольном образовании предполагает определение основных направлений психологического развития ребёнка - дошкольника с ограниченными возможностями здоровья. Приоритетными направлениями являются социально-личностное, эмоционально-нравственное, физическое и моторно-двигательное, познавательное, коммуникативное и речевое развитие.

Специальное коррекционно-образовательное пространство, включающее содержание предметно-развивающей среды, характер взаимодействия взрослых с детьми в образовательном пространстве, формы, содержание, методы и приёмы коррекционного воспитания и обучения, структурируется с учётом вида и степени их обучаемости. Комплексный подход к организации всего образовательно-воспитательного процесса может обеспечить максимальное устранение отклонений в развитии у дошкольников.

Реализация принципа комплексного подхода в воспитании и развитии детей, построение системы развивающих задач требуют определённой опоры на структурные компоненты педагогического процесса.

Процесс обучения детей с ограниченными возможностями здоровья имеет свои особенности: индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания знаний и умений, повторность в обучении. Комплектование групп комбинированной направленности осуществляется после тщательного медико-психолого-педагогического обследования детей на основании заключения психолого-медико - педагогической комиссии (ПМПК), которая устанавливает (уточняет) диагноз и даёт рекомендации по выбору направлений коррекционно-педагогической работы с ребёнком.

В структуру коррекционно-педагогического процесса в дошкольной образовательной организации включаются следующие блоки:

1) диагностико-консультативный;

2) физкультурно-образовательный;

3) воспитательно-образовательный;

4) коррекционно-развивающий;

5) социально-педагогический.

**Условия обучения и воспитания детей с задержкой психоречевого развития (ЗПРР)**

ЗПРР подразумевает отставание общеинтеллектуального характера.  У детей с задержкой психоречевого развития в большей степени «страдают» зоны, которые отвечают за речь и интеллектуальные способности и в результате речевое и психическое развитие задерживается. Однако, это не самостоятельные заболевания, а следствия неких отклонений в здоровье ребёнка, а именно – нарушений работы мозга, центральной нервной системы, генетических или же психических расстройств. Все эти факторы неблагоприятно сказываются на развитии детей в целом и приводят к ограничению их жизнедеятельности. Сенсорное развитие  у детей с ЗПРР отличается качественным своеобразием. У таких детей зрение и слух физиологически сохранны, однако процесс восприятия несколько затруднен - снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного). Дети затрудняются в выделении признаков предметов: формы, величины, цвета.У детей с ЗПРР нарушения познавательной деятельности обусловлены бедным запасом их представлений об окружающем мире, низкой работоспособностью, несформированностью произвольной регуляции деятельности, специфическими особенностями поведения и психики. Такие дети часто отвлекаются, невнимательны, затрудняются в выделении признаков предметов и явлений природы, не умеют классифицировать предметы и называть группу предметов одним словом, часто путаются в обозначении частей тела и лица,  словарный запас ограничен. У детей с ЗПРР не сформированы понятия «большой-маленький», они не соотносят форму, величину, цвет предметов, путаются в пространственном расположении предметов,  у них нарушено соотношение между частями, путаются в воспроизведении порядкового счета в пределах «5». Это свидетельствует об отставании в развитии наглядно-образного мышления и в развитии логического мышления.

Игры-занятия, которые предлагаются детям, строятся в основном на действиях ребенка с разнообразными предметами.

Цель занятий на этом возрастном этапе – не усвоить или «отработать» какие-то математические понятия, а ввести ребенка в специально организованные ситуации, которые образуют в его восприятии живые ассоциации. Иными словами, ребенок не знает, что он учится математике. Он общается с педагогом, играет, он занят интересным делом, которое у него хорошо получается (задача специалиста – организовать успешную деятельность), он испытывает радость и утверждается в своем умении делать все эти интересные вещи.  А укрепление уверенности в своих силах, возможностях своего интеллекта – одно из главных условий формирования познавательного интереса и познавательных способностей. У детей с ЗПРР выявляется отставание в развитии тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изо-деятельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами, затруднено формирование графо-моторных навыков.

Содержание работы заключается в обеспечении своевременной специализированной        коррекционной         помощи          воспитанникам, индивидуализации их обучения и развития. Вместе с тем коррекционное воздействие должно осуществляться и основываться на комплексном подходе, что предполагает: соблюдение   условий    взаимодействия    участников, реализующих коррекционную программу; реализацию комплексных мер, обеспечивающих проведение подгрупповых и индивидуальных занятий. Исходя из возможностей детского сада, можно выделить следующие важнейшие направления коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПРР:

*Оздоровительное направление.* Полноценное развитие ребенка возможно лишь при условии физического благополучия. К этому же направлению можно отнести задачи упорядочения жизни ребенка: создание нормальных жизненных условий (особенно для детей из социально-неблагополучных семей), введение рационального режима дня, создание оптимального двигательного режима и т.д.

*Развитие сенсорной и моторной сферы.* Стимуляция сенсорного развития очень важна и в целях формирования творческих способностей детей.

*Развитие познавательной деятельности.* Система психологического и педагогического содействия полноценному развитию, коррекции и компенсации нарушений развития всех психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления, речи) является наиболее разработанной и широко должна использоваться в практике.

*Развитие эмоциональной сферы.* Повышение эмоциональной компетентности, предполагающее умение понимать эмоции другого человека, адекватно проявлять и контролировать свои эмоции и чувства, важно для всех категорий детей.

*Формирование видов деятельности, свойственных тому или иному возрастному этапу:* игровой, продуктивных видов (рисование, конструирование), учебной, общения, подготовки к трудовой деятельности. Особенно следует выделить специальную работу по формированию учебной деятельности у детей, испытывающих трудности при обучении.

**Условия обучения и воспитания детей с нарушениями слуха**

 Выделяют две основные категории детей со стойкими нарушениями слуха:

глухие;

слабослышащие (тугоухие).

 Глухие дети могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения они не понимают слова и фразы. Для глухих детей обязательно использование слухового аппарата или кохлеарного импланта. Однако даже при использовании этих приспособлений глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь у детей самостоятельно не развивается, что обусловливает необходимость систематической коррекционно-развивающей работы по развитию лексической, грамматической и синтаксической сторон речи, слухового восприятия и речевого слуха, формированию произношения. В единстве с формированием словесной речи идет процесс развития познавательной деятельности и развития всех сторон личности ребенка.

 Слабослышащие дети имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую) — от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения воз­можности воспринимать речь разговорной громкости. Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно на занятиях, определяется специалистами (врачом-сурдологом и сурдопедагогом). Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и ов­ладевать устной речью. Однако для полноценного развития речи этих детей также требуются специальные коррекционно-развивающие заня­тия с сурдопедагогом, включающие вышеперечисленные направления слухоречевого развития.

 Уровень психического и речевого развития у детей с нарушениями слухо­вого восприятия зависит от степени снижения слуха и времени возникновения этого нарушения, адекватности медицинской коррекции слуха, наличия свое­временной, квалифицированной и систематической психолого-педагогической помощи, особенностей ребенка и его воспитания в семье. Посещение такими детьми Организации требует создания специальных условий, учитывающих разноуровневую подготовку детей на момент поступления.

 Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, педагог должен быть готов к выполнению обязательных правил:

сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребенка;

стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослыша­щего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;

соблюдать необходимые методические требования (месторасполо­жение относительно ребенка с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех заня­тиях и в режимных моментах; контроль понимания ребенком заданий и инструкций до их выполнения и т. д.);

организовать рабочее пространство ребенка с нарушением слуха (про­верить наличие исправных слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; подготовить индивидуальные дидактические пособия и т. д.);

включать глухого/слабослышащего ребенка в обучение на занятии, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возмож­ности ребенка и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп прове­дения занятия;

решать ряд задач коррекционной направленности в процессе заня­тия (стимулировать слухозрительное внимание; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расши­рять словарный запас; оказывать специальную помощь при составлении пересказов и т. д.).

**Условия обучения и воспитания детей**

**с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

 Дети с нарушениями ОДА — неоднородная группа, основной харак­теристикой которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограниче­нием их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений.

 Большинство детей с нарушениями ОДА — дети с детским церебраль­ным параличом (ДЦП). При ДЦП у ребенка могут выявляться нарушения зрения, слуха, особенности формирования и развития психических функций, расстройства устной речи (дизартрия, алалия).

 У детей с ДЦП нарушена пространственная ориентация. Это проявля­ется в замедленном освоении понятий, обозначающих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспро­изводить геометрические фигуры, складывать из частей целое.

 У детей с ДЦП часто страдает произвольность внимания, его устой­чивость и переключаемость. Ребенок с трудом и на короткое время сосре­доточивается на предлагаемом объекте или действии, часто отвлекается. Память может быть нарушена в системе одного анализатора (зрительного, слухового, двигательно-

кинестетического). Мыслительные процессы характеризуются инертностью, низким уровнем сформированности операции обобщения.

 Расстройства эмоциональной-волевой сферы у одних детей могут проявляться в виде повышенной возбудимости, раздражительности, двига­тельной расторможенности, у других — наоборот, в виде заторможенности, вялости.

 С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями ОДА необходимо соблюдать следующие условия:

создавать безбарьерную архитектурно-планировочную среду;

соблюдать ортопедический режим;

осуществлять профессиональную подготовку и/или повышение квалификации педагогов к работе с детьми с двигательной патологией;

соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.);

организовывать коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций;

осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями;

 оказывать логопедическую помощь по коррекции речевых рас­стройств;

 подбирать мебель, соответствующую потребностям детей;

предоставлять ребенку возможность передвигаться по Организации тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе;

 проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ, обучать их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;

 формировать толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей;

привлекать персонал, оказывающий физическую помощь детям при передвижении по Организации, принятии пищи, пользовании туалетом и др.;

привлекать детей с ОДА к участию в совместных досуговых и спор­тивно-массовых мероприятиях.

 При включении ребенка с двигательными нарушениями в образова­тельный процесс Организации обязательным условием является организа­ция его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Принципы построения образовательного процесса

 Построение образовательного процесса в Организации, которое реа­лизует инклюзивную практику, диктует необходимость создания струк­турно-функциональной модели, спроектированной на основе интегра­ции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, инфор­мационными компетенциями.

Организация инклюзивной практики строится на следующих при­нципах:

принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изу­чение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогическо­го воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образова­тельных потребностей каждого ребенка);

принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индиви­дуализации).

 Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально ак­тивной личности, которая является субъектом своего развития, а не пас­сивным потребителем социальных услуг; принцип социального взаимодействия предполагает создание усло­вий для понимания и принятия друг другом всех участников образова­тельного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе.

 Инклюзия — это активное включение детей, ро­дителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реально­го социума; принцип междисциплинарного подхода.

 Разнообразие индивиду­альных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарно­го подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, пси­холог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конк­ретного ребенка, так и на группу в целом; принцип вариативности в организации процессов обучения и вос­питания.

 Включение в инклюзивную группу детей с различными осо­бенностями в развитии предполагает наличие вариативной развиваю­щей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать раз­нообразные методы и средства работы как по общей, так и специаль­ной педагогике; принцип партнерского взаимодействия с семьей.

 Усилия педаго­гов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалис­та — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, до­говориться о совместных действиях, направленных на поддержку ре­бенка; принцип динамического развития образовательной модели де­тского сада.

 Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства. Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспита­ния и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т. е. с разными образовательными потребностями.

Организация деятельности групп комбинированной направленности

 Деятельность группы комбинированной направленности должна со­четать в себе два организационных подхода:

* в расписании группы должны быть учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной об­разовательной программой ребенка с ОВЗ — как индивидуальные, так и групповые,
* в расписании группы должны быть учтены групповые занятия, реа­лизующие задачи основной образовательной программы.

 Режим дня и недели в группе комбинированной направленности для разных детей может быть гибким (кто-то может находиться в саду в режиме полного дня, кто-то только 2-3 дня до обеда). Кому-то мо­гут быть противопоказаны определенные формы работы (например, бассейн) — для таких детей должны быть предусмотрены другие виды организации их активности.

 Организация деятельности группы может модифицироваться в соот­ветствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ следует разрабатывать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

 Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации обра­зовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом и другими специалистами Организации;

активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,

приема пищи;

дневного сна;

 фронтальных занятий;

организации взаимодействия в детско-родительских группах;

 праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

 Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку спо­собностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего разви­тия. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

 Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимули­рующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

безопасность;

комфортность;

соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей;

вариативность;

информативность.

 Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимо­действие с другими детьми в микрогруппах, что способствует форми­рованию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

 Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

 Организация взаимодействия в детско-родительских группах пред­ставляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалис­ты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы пове­дения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразитель­ной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой — сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми. После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку. Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ.

 Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня — важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмо­циональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Мониторинг инклюзивного образовательного процесса

 Процедур оценки результатов образовательной деятельности Орга­низации, реализующих инклюзивную практику, может быть несколько.

 Одной из таких процедур является оценка соответствия деятельности организации целям, задачам и принципам инклюзивного образования.

Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерий | Показатели | Индикаторы |
| 1 | Реализация индивиду­ального подхода | Составление адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики | Наличие адаптированных об­разовательных программ с оценкой хода их выполнения |
| 2 | Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка | Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самосто­ятельной активности детей | Планирование времени в режиме дня для самостоя­тельной активности детей. Методические рекоменда­ции по психолого-педагоги­ческому сопровождению де­тей с разными образовательными потреб­ностями в процессе само­стоятельной активности |
| 3 | Активное включение в образовательный процесс всех его участников | Наличие психолого-медико-педагогического консилиума | Функционирование в Орга­низации разнообразных форм работы, в том числе взаимодействие взрослых и детей |
| 4 | Междисциплинарный подход | Обсуждение специалистами ПМПк особых образователь­ных потребностей детей с ОВЗ, составление и реализа­ция адаптированной образо­вательной программы | Циклограмма проведения ПМПк, формы фиксации ре­зультатов |
| 5 | Вариативность в организации процессов обучения и воспитания | Вариативные образователь­ные программы, приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образователь­ная среда | Использование специалис­тами Организации разных методов и технологий обу­чения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образова­тельный процесс |
| 6 | Партнерское взаимодействие с семьей | Организация партнерских форм взаимодействия с се­мьей, участие родителей в жизни Организации, консуль­тации родителей | Участие родителей в разра­ботке и реализации адапти­рованной образовательной программы и индивидуаль­ного образовательного мар­шрута |
| 7 | Функционирование дошкольной образовательной организации | Выстраивание образователь­ного процесса в соответс­твии с потребностями детского контингента, изменение образовательных условий в связи с диагностикой образова­тельных потребностей | Соответствие качественно­го состава контингента де­тей, штатного расписания, методической базы и пред­метно-развивающей среды. Применение новых техноло­гий в соответствии с выяв­ленными потребностями детей |

**2.8**. **Коррекционная работа в ГБДОУ**

 На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспи­тания является ведущим направлением в развитии специального образо­вания в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

 Распространение в нашей стране процесса инклюзии детей с огра­ниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соот­ветствии с Законом об образовании. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопо­нимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толеран­тность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимо­помощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует фор­мированию у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспече­ние равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

 Проблема воспитания и обучения детей с ОВЗ в общеобразова­тельном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Ин­дивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрос­лого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодейс­твовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гон­чарова, О. С. Никольская).

 Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. На­иболее важным аспектом является психологическая готовность воспита­теля группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ

 Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима пра­вильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;

выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;

определить оптимальный педагогический маршрут;

обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;

спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

оценить динамику развития и эффективность коррекционной ра­боты;

определить условия воспитания и обучения ребенка;

консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

 Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследо­вания и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалиста­ми, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и пси­холого-педагогическое обследование.

 Медицинское обследование начинается с изучения данных анам­неза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании озна­комления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими).

 Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особеннос­ти беременности матери; длительность приема лекарственных препара­тов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных по­роков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Ука­зывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

 В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и на­следственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотноше­ний в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

 Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, за­ключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

 Психолого-педагогическое обследование является одним из компо­нентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

 Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, уста­новление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

 Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

 Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностичес­кое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

 В качестве источников диагностического инструментария мож­но использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребен­ком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

 Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

особенности контакта ребенка;

эмоциональная реакция на ситуацию обследования;

реакция на одобрение;

реакция на неудачи;

эмоциональное состояние во время выполнения заданий;

эмоциональная подвижность;

особенности общения;

реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

наличие и стойкость интереса к заданию;

понимание инструкции;

самостоятельность выполнения задания;

характер деятельности (целенаправленность и активность);

темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятель­ности;

работоспособность;

организация помощи.

 Качественные показатели, характеризующие особенности познаватель­ной сферы и моторной функции ребенка:

особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;

особенности моторной функции.

 В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения со­держания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

 Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

 Педагогическое наблюдение должно быть специально спланиро­ванным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целе­направленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

 Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мо-тивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

 В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;

рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;

назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;

рассказать об основных правилах поведения на улице, в обществен­ных местах, о любимом занятии дома и др.

 Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Образовательные области программы дошкольного образования

 Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверс­тников.

 Охарактеризуем основные образовательные области.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

формирование у ребенка представлений о самом себе и элементар­ных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

формирование навыков самообслуживания;

формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положитель­но относиться к ним;

формирование предпосылок и основ экологического мироощуще­ния, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

формирование умений использовать вербальные средства обще­ния в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном об­щении.

 При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ обществен­ного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические ново­образования: способность к социальным формам подражания, идентифика­ции, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

 Работа по освоению первоначальных представлений социального харак­тера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему соци­альных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

в процессе специальных игр и упражнений, направленных на разви­тие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным об­щепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах де­ятельности.

 Работа по формированию социально-коммуникативных умений долж­на быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

 В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здо­ровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

 Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, сал­феткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и ве­черние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носо­вым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одеж­ды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последова­тельности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

 Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

 Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опас­ной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситу­ации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

 Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сфор­мулировать простейшие алгоритмы поведения:

пользование общественным транспортом;

правила безопасности дорожного движения;

домашняя аптечка;

пользование электроприборами;

поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;

сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

 На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверен­ность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

 Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

организацию практической деятельности детей с целью формирова­ния у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйс­твенно-бытового труда и труда в природе;

ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни лю­дей, воспитания уважения к труду;

обучение умению называть трудовые действия, профессии и некото­рые орудия труда;

обучение уходу за растениями, животными;

обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеива­ние вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

изготовление коллективных работ;

формирование умений применять поделки в игре.

 Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по сло­весной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивиду­альных особенностей.

 Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установле­ния и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

 Центральным звеном в работе по развитию коммуникации исполь­зуются коммуникативные ситуации — это особым образом организо­ванные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

 Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образователь­ную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Зна­комство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

 Основная цель — формирование познавательных процессов и спосо­бов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

 Познавательные процессы окружающей действительности дошколь­ников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

 Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

формирование и совершенствование перцептивных действий;

ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

развитие внимания, памяти;

развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формиру­ются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их фор­ме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

 Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процес­сов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, класси­фикации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

 Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппа­рата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать пси­хофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отраже­ние в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

 При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

 Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конс­труктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мел­кой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

 Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную де­ятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо при­менять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).

 Формирование элементарных математических представлений пред­полагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

 При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на со­хранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

 При планировании работы по формированию элементарных мате­матических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

 Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, станов­ления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

формирование структурных компонентов системы языка — фонети­ческого, лексического, грамматического;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диало­га и монолога;

формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

 развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предме­ты и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предпо­лагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит воспри­ятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; ов­ладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр го­лоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

формирование грамматического строя речи. Формирование грам­матического строя речи предполагает развитие морфологической сторо­ны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словооб­разования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и пред­ложений);

развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отве­чать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнооб­разными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, не­обходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слу­шать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятель­ные высказывания разных типов;

формирование элементарного осознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

 развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в ра­боте с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

 Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятель­ности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной лите­ратуры. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

 Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми сло­весной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

 Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

выбирать произведения с учетом степени его доступности и близос­ти содержания жизненному опыту детей;

предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заклю­чительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмыс­ления причинно-следственной зависимости;

подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

организовывать драматизации, инсценировки;

демонстрировать действия по конструктивной картине с примене­нием подвижных фигур;

проводить словарную работу;

адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);

 предлагать детям отвечать на вопросы;

предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданно­му началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

 Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уро­вень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

 Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с уче­том познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребле­ние в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

 У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возмож­ностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

 Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, име­ющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возмож­ности каждого анализатора — зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному ана­лизатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы — таблички со словами, обозначаемые определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с наруше­ниями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду рече­вой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от пот­ребностей общения.

 Особенности звуковой стороны речи отражают просодические еди­ницы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП), мини­мальными дизартрическими расстройствами.

 Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

 Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети ус­ваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного нагляд­ного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, на­блюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

 Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эс­тетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

 Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

 «Художественное творчество». Основная цель — обучение детей со­зданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их пси­хофизиологическим особенностям.

 Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точ­ность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с раз­личными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

 В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), про­думывать способы предъявления материала (показ, использование табли­чек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

 Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;

определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП;

для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты — утяжелители);

на всех этапах работы широко используется активно-пассивный ме­тод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

 «Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъ­явления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

 **Образовательная область «Физическое развитие»**

 Основная цель — совершенствование функций формирующегося орга­низма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зритель­но-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельнос­ти с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и раз­влечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

 Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимули­ровать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигатель­ные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

 На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

формирование в процессе физического воспитания пространствен­ных и временных представлений;

изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

развитие речи посредством движения;

формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-во­левых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двига­тельных занятий, игр, эстафет.

 В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лаза­нье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

 В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — ком­плекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барье­ров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в срав­нении с силами здоровых сверстников;

развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;

формировать компенсаторные навыки, умение использовать функ­ции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;

развивать способность к преодолению физических нагрузок, необхо­димых для полноценного функционирования в обществе;

формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;

формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;

 формировать желание улучшать свои личностные качества.

 АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как пу­тем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному об­разу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

 Система занятий по физическому воспитанию для дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) разрабатывается индивидуально (совместно с инструктором ЛФК). На первичном приеме ребенка присутствует воспитатель по физической культуре. Он анали­зирует медицинскую документацию совместно с инструктором ЛФК (выписки из истории болезни, рекомендации ортопеда, невролога, врачей из стационаров и др.), беседует с родителями, наблюдает за ребенком в свободной деятельности. Совместно с инструктором ЛФК определяется двигательный статус в соответствии с ведущим неврологическим синдро­мом: состояние моторной функции, рук, наличие тонических рефлексов. Затем заполняется первичный протокол обследования ребенка, в котором подробно описывается двигательный статус ребенка. На втором этапе организуется комплексное обследование, результаты которого заносятся в карту. Исходя из этого, разрабатывается индивидуальная программа по формированию двигательных умений и навыков для каждого ребенка.

 В программе определяется двигательный и ортопедический режим (использование различных ортопедических приспособлений для ходьбы, коррекции положения рук и пальцев, для удержания головы), дозирование нагрузок, указываются противопоказания к применению тех или иных приемов.

 В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. Для ребенка с ДЦП важно соблюдать общий двигатель­ный режим. Он не должен более 20 минут находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массо­вых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на кон­силиуме специалистов. Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосы­лок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе. При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата следует опираться на работы М. В. Ипполитовой, И. Ю. Левченко, Е. М. Мастюковой, О. Г. Приходько и др.

 В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятель­ности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и спе­цифические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

 Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в спе­циальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушени­ями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

 Этап дошкольного детства — время врастания ребенка с ОВЗ в пер­вую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия вос­питания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

 В процессе образовательной деятельности в дошкольном учрежде­нии важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

 Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда.

 Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предпо­лагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изме­нений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В ре­жиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

 Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный пери­од. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное про­странство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, со­здать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

 Одним из важных условий организации процесса воспитания и обуче­ния детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием:

для детей, имеющих нарушения опорно-двигательной системы, не­обходимо подбирать специальные кресла с подлокотниками, специаль­ные столы, корректоры осанки (реклинаторы); предусматривается нали­чие пандуса;

для детей, имеющих нарушения зрения, необходимы специальные оптические средства (очки, лупы, линзы и др.); тактильные панели (на­боры материалов разной текстуры), которые можно осязать и совершать ими различные манипуляции. В основе гигиенических мероприятий по охране зрения детей лежит рациональное освещение помещения и рабо­чего места;

для детей, имеющих нарушения слуха, необходимы слуховые аппа­раты и других технические устройства.

 Для организации и проведения коррекционных мероприятий необ­ходимо знать некоторые особенности дидактического материала. При подборе материала для детей с нарушениями зрения надо учитывать его размеры, контрастность цветов; для детей с нарушениями опор­но-двигательного аппарата подбирать выраженную, легко ощутимую тактильную поверхность.

 В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются мето­ды обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор аль­тернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения.

 Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных ме­тодических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Например, одной из особенностей развития детей с нарушениями слуха, интеллектуальными нарушениями является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обоб­щения за счет демонстрации различных наглядных средств, способству­ющих раскрытию сущности понятий.

 Для более глубокого понимания значения действий, явлений исполь­зуются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предме­тах широко используется письменная речь (таблички), дактилология. В отношении детей с нарушениями зрения наиболее распространенным является словесный метод, который рекомендуется сочетать с практи­ческим методом при объяснении программного материала.

 В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть инди­видуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;

принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема про­граммного материала по всем разделам программы и более рационально­му использованию времени для изучения определенных тем;

принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построе­нии программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.

принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содер­жания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях из­менение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

 Для детей с ОВЗ в программу целесообразно вводить пропедевти­ческие разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отде­льных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов. Так, например, в работе с детьми, имеющими глубокие задержки речи, интеллекта, слуха, используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, система жестов, календарная система (картинки — символы).

 Если детям с ОВЗ из-за тяжести физических, психических наруше­ний недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются индивидуальные программы, направленные на соци­ализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоциональ­ного поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

 Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному

процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения ро­дительской компетентности.

 Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образова­тельных услуг для своих детей с ОВЗ.

 Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

**2.9.Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

**Деятельность консультационного пункта**

В государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района» организован   консультативный пункт для родителей (законных представителей) детей, не посещающих ДОУ, и родителей (законных представителей) детей, посещающих ГБДОУ.

 Семья — первоисточник и образец формирования межличностных отношений для ребенка, а родители — образцы для подражания. Не существует другого такого института, где так точно определяются закономерности формирования будущего человека. За поведенческими проблемами, особенностями детских взаимоотношений стоят взрослые — их взгляд на мир, позиция, поведенческие стереотипы. Проблемы ребенка невозможно решать без учета того, что он зависим от ситуации и окружения, в которых находится.

Искренняя заинтересованность взрослых — родителей, педагогов создает хорошую возможность для развития позитивных детско-родительских взаимоотношений.

Одна из эффективных нетрадиционных форм работы с родителями — консультационный пункт.

**Цели консультационного пункта:**

 Обеспечить преемственность семейного и общественного воспитания и образования, оказание квалифицированной педагогической помощи родителям (законным представителям) и детям дошкольного возраста, воспитывающимися на дому, поддержка всестороннего развития личности.

**Задачи консультационного пункта:**

- Оказание всесторонней помощи детям, не посещающим дошкольное образовательное учреждение, в целях обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении в школу.

- Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребёнка дошкольного возраста.

- Оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

- Проведение профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

 Консультационный пункт предполагает взаимодействие между участниками, взаимный обмен опытом и знаниями по проблемам развития и воспитания детей, способствует углублению понимания и изменению их жизненных представлений.

 Основная категория родителей, которых ждут в консультативном пункте – это родители, дети которых не посещают ДОУ.

 **Принципы организации работы консультационного пункта:**

принцип конфиденциальности: информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей;

принцип комплексности: работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля;

принцип научности: информация, предоставляемая учреждением должна быть достоверной и иметь научную основу;

принцип доступности: все информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

 **Организация деятельности консультационного пункта:**

- Консультативный пункт на базе ДОУ открывается на основании приказа заведующего образовательным учреждением при наличии необходимых санитарно-гигиенических, противоэпидемических условий, соблюдении правил пожарной безопасности, кадрового обеспечения, необходимых программно-методических материалов.

- Консультативный пункт работает согласно графику работы, утвержденному приказом руководителя.

- Непосредственную работу с родителями (законными представителями), детьми, не посещающими ДОУ, осуществляют специалисты консультативного пункта ДОУ (учитель-дефектолог, педагог-психолог, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели в соответствии со штатным расписанием).

- Режим работы специалистов консультативного пункта определяется заведующим самостоятельно, исходя из режима работы ДОУ.

- Периодичность групповых занятий с родителями 1 раз в месяц, периодичность индивидуальных занятий определяется потребностью родителей (или законных представителей).

- Примерная тематика подгрупповых занятий определяется специалистами детского сада, но может меняться в соответствии с запросами родителей.

 Продолжительность занятия с детьми определяется возрастными и индивидуальными особенностями, но не более 20 минут. Консультирование родителей до 30 минут.

 **Руководство консультационным пунктом**

 Общее руководство консультационным пунктом Учреждения осуществляет заведующая учреждением.

 Заведующий Учреждением:

- обеспечивает создание условий для проведения с детьми и родителями консультативной работы.

 Деятельность консультационного пункта может быть прекращена путем ликвидации по решению директора департамента образования и заведующего Учреждением.

 **Основное содержание деятельности консультационного пункта**

 Организация психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в консультативном пункте строится на основе интеграции деятельности специалистов ДОУ.

 Консультирование родителей (законных представителей) может проводиться одним или несколькими специалистами одновременно.

 Количество специалистов, привлеченных к работе в консультативном пункте, определяется штатным расписанием ДОУ.

 В консультативном пункте организуются лектории, консультации, теоретические и практические семинары для родителей (законных представителей), диагностические обследования дошкольников специалистами ДОУ.

 За получение консультативных услуг плата с родителей (законных представителей) не взимается.

**В рамках функционирования нашего консультационного пункта осуществляются следующие направления деятельности:**

- консультативно-правовое;

- психолого-педагогическое;

- художественно-эстетическое;

- физкультурно-оздоровительное;

**Формы работы:**

(индивидуальные, подгрупповые, групповые)

- круглые столы;

- консультации;

- мастер – классы;

- тренинги с родителями;

- занятия и игры с детьми;

- совместные праздники развлечения.

**Преемственность в работе детского сада и школы**

 Работа по преемственности между детским садом и школой – одна из важнейших составляющих в обучении и воспитании младших школьников.

 Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

 **Цель преемственности:**

обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.

создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.

с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желание учиться в школе.

создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

**Основные задачи сотрудничества ДОУ и школы:**

создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из детского сада в школу);

улучшение подготовки к обучению в школе 5-6 летних детей;

углубление интереса к жизни в школе;

оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

**Основные направления преемственности между ДОУ и школьным образованием:**

аналитическая деятельность, методическая деятельность и практическая деятельность**.**

**Аналитическая деятельность включает в себя:**

анализ готовности детей к школе;

анализ адаптации;

анализ успеваемости детей;

анализ мотивационной готовности детей к школьному обучению.

**Методическая деятельность включает в себя:**

подготовка и организацию совместных мероприятий;

подбор анкет, тестов;

обобщение совместного опыта работы;

внедрение новых технологий по взаимодействию;

отслеживание результатов совместной деятельности;

взаимопосещение открытых занятий в ДОУ и уроков в начальной школе;

участие в совместных педсоветах, семинарах – практикумах на базе ДОУ и школы.

**Практическая деятельность включает в себя три направления:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятия с педагогами** | **Мероприятия с детьми** | **Мероприятия с родителями** |
| - консультации;- мастер-класс;- анкетирование;-взаимопосещение открытых занятий в ДОУ и уроков в начальной школе; | - экскурсии в школу;- посещение библиотеки, спортивного зала;- посещение праздничной линейки 1 сентября;-выступление детей выпускных групп на последнем звонке;- посещение различных театрализованных представлений. | - встречи учителей начальных классов с родителями на родительских собраниях;-анкетирование родителей;- организация дня открытых дверей; - совместные праздники. |

**Организация адаптационного периода в ДОУ**

**Цель адаптационного периода**: создание благоприятного воспитательно-образовательного пространства семьи и ДОУ в системе организации адаптации детей раннего возраста.

**Задачи:**

- Создать условия для организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.

- Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психолого-педагогического партнерства.

- Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей раннего возраста через повышение информационной компетентности.

***Особенности адаптационного периода.***

 Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупленность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс).

 Фазы адаптационного процесса: острая фаза или период дезадаптации, подострая фаза или собственно адаптация, фаза компенсации или период адаптированности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Острая фаза или период дезадаптации. | 2. Собственно адаптация. | 3. Фаза компенсации |
| Она сопровождается разнообразными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе, что приводит к снижению веса, частым респираторным заболеваниям, нарушению сна, снижению аппетита, регрессу в речевом развитии (длится в среднем один месяц). | Характеризуется адекватным поведением ребенка, т. е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средними возрастными нормами (длится три - пять месяцев). | Темп развития убыстряется, в результате дети преодолевают указанную выше задержку темпов развития. Дети адаптированы. |

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Легкая адаптация: | Адаптация средней тяжести | Тяжелая адаптация: |
| К 20-му дню пребывания в детском учреждении нормализуется сон, ребенок нормально ест, не отказывается от контактов со сверстниками и взрослыми, сам идет на контакт. Заболеваемость не более одного раза сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес без изменений; | Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в детском учреждении. Нервно-психическое развитие несколько замедляется (замедление речевой активности). Заболеваемость до двух раз сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес не изменился или несколько снизился; | Значительная длительность (от двух до шести месяцев и больше) и тяжесть всех проявлений. |

 Длительность периода адаптации зависит от многих причин: от особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка; от наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы; от состояния здоровья; от резкого контакта между обстановкой, в которой ребенок привык находиться дома и той, в которой находится в дошкольном учреждении; от разницы в методах воспитания.

 Адаптационный период у детей может сопровождаться различными негативными поведенческими реакциями: упрямство, грубость, дерзость, неуважительное отношение к взрослым, лживость, болезнь, страх наказания.

Этапы адаптационного периода:

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы | Содержание  |
| 1 этап | Подготовка родителями и воспитателями ребенка к условиям детского сада |
| 2 этап | Приход мамы с ребенком в группу детского сада |
| 3 этап | Постепенное привыкание |
| 1 период | “Мы играем только вместе” |
| 2 период | “Я играю сам, но ты будь рядом”. |
| 3 период | “Иди, я немножко поиграю один”. |
| 4 период | “Мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя” |

**Задачи воспитания на адаптационный период**.

- Создать для детей атмосферу психологического комфорта.

- Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:

а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;

б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;

в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;

г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.

- Закладывать основы будущей личности:

а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

**Задачи по работе с родителями на период адаптации:**

1. Планомерное, активное педагогическое просвещение родителей.

2. Удовлетворение индивидуальных запросов родителей по вопросам воспитания и образования, сотрудничества со своим ребенком, возрастных особенностей развития, методов педагогического воздействия и оздоровления ребенка в условиях семьи, подготовки к поступлению в дошкольное учреждение.

3. Оказание практической помощи семье в овладении различными умениями и необходимыми навыками ухода за детьми,

4. Включение родителей в единое образовательное пространство детского сада.

5. Организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания.

**Методы и приемы работы с родителями на период адаптации**

|  |  |
| --- | --- |
| Методы и приемы | Цель |
| Групповые и индивидуальные консультации воспитателя, специалистов | Удовлетворение потребностей родителей в получении информации по вопросам воспитания и обучения детей |
| Совместные игры родителей и детей (пребывание родителей в группе в период адаптации) | Научить родителей играть и общаться с детьми |
| Показ родителям фрагментов детских игр – драматизаций, занятий, подвижных игр | Поощрять размышления родителей о достижениях детей |
| Совместные игры родителей и детей (подвижные, театрализованные, дидактические) | Поддерживать положительный опыт взаимодействия родителей и детейПомочь родителям глубже понять отношения с детьми |
| Обмен опытом по способам и средствам воспитания детей | Побуждать родителей поддерживать друг друга |

**Современные образовательные технологии, применяемые в дошкольном образовательном учреждении**

**Личностно-ориентированные технологии**

|  |
| --- |
| *Личностно-ориентированные технологии* ставят в центр всей системы образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и детском саду, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализацию имеющихся природных потенциалов. |
| *Гуманно-личностные технологии:*- гуманистическая сущность всего образовательного процесса- индивидуальный подход- оказание помощи ребенку, особенно в период адаптации- всестороннее уважение и любовь к ребенку, забота о нем- вера в творческие силы- нет принуждения- противопоставление авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку | *Технология сотрудничества:*- равенство в отношениях педагога с ребенком- партнерство в системе «взрослый – ребенок»- совместное определение и реализация разнообразной деятельности- атмосфера сотрудничества |

**Здоровьесберегающие технологии**

**Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

**Здоровьесберегающие технологии –** это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| **Медико-профилактические** | **Физкультурно-оздоровительные** |
| организация мониторинга здоровья дошкольниковорганизация и контроль питания детейфизического развития дошкольниковзакаливаниеорганизация профилактических мероприятийорганизация обеспечения требований СанПиНорганизация здоровьесберегающей среды | развитие физических качеств, двигательной активностистановление физической культуры детейдыхательная гимнастикасамомассажпрофилактика плоскостопияи формирования правильной осанкивоспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье |

 **Игровая технология**

 Игровые технологии — вот фундамент всего дошкольного образования. В свете ФГОС (федеральных государственных образовательных стандартов) личность ребенка выводится на первый план и теперь все дошкольное детство должно быть посвящено игре.

 **Игровая педагогическая технология - организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр**. Это последовательная деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.

 **Концептуальные основы игровой технологии:**

1. Игровая форма совместной деятельности с детьми создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, выступающих в качестве средства побуждения и стимулирования ребёнка к деятельности.
2. Реализация педагогической игры осуществляется в следующей последовательности - дидактическая цель ставится в форме игровой задачи, образовательная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.
3. Игровая технология охватывает определённую часть образовательного процесса, объединённую общим содержанием, сюжетом, персонажем.
4. В игровую технологию включаются последовательно игры и упражнения, формирующие одно из интегративных качеств или знание из образовательной области. Но при этом игровой материал должен активизировать образовательный процесс и повысить эффективность освоения учебного материала.

 Главная **цель игровой технологии** - создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.

 **Её задачи:**

1. Достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений за счёт собственной активности ребёнка.

2. Подобрать средства, активизирующие деятельность детей и повышающие её результативность.

 Игровые технологии, дают ребёнку: возможность «примерить» на себя важнейшие социальные роли; быть лично причастным к изучаемому явлению *(мотивация ориентирована на удовлетворение познавательных интересов и радость творчества)*; прожить некоторое время в «реальных жизненных условиях».

 **Значение игровой технологии** не в том, что она является развлечением и отдыхом, а в том, что при правильном руководстве становится: способом обучения; деятельностью для реализации творчества; методом терапии; первым шагом социализации ребёнка в обществе.

 **Воспитательное и обучающее значение игры зависит от:**

- знания методики игровой деятельности;

- профессионального мастерства педагога при организации и руководства различными видами игр;

- учёта возрастных и индивидуальных возможностей.

 На современном этапе игровая деятельность в качестве **самостоятельной технологии может быть использована:**для освоения темы или содержания изучаемого материала; в качестве занятия или его части*(введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля)*; как часть образовательной программы, формируемой коллективом ДОУ.

 Игра, как правило, собственная инициатива детей, поэтому **руководство педагога при организации игровой технологии** должно соответствовать требованиям:

- выбор игры - зависит от воспитательных задач, требующих своего разрешения, но должен выступать средством удовлетворения интересов и потребностей детей (дети, проявляют интерес к игре, активно действуют и получают результат, завуалированный игровой задачей - происходит естественная подмена мотивов с учебных на игровые);

- предложение игры - создаётся игровая проблема, для решения которой предлагаются различные игровые задачи: правила и техника действий);

- объяснение игры - кратко, чётко, только после возникновения интереса детей к игре;

- игровое оборудование - должно максимально соответствовать содержанию игры и всем требованиям к предметно-игровой среде по ФГОС;

- организация игрового коллектива - игровые задачи формулируются таким образом, чтобы каждый ребёнок мог проявить свою активность и организаторские умения. Дети могут действовать в зависимости от хода игры индивидуально, в парах или командах, коллективно.

- развитие игровой ситуации - основывается на принципах: отсутствие принуждения любой формы при вовлечении детей в игру; наличие игровой динамики; поддержание игровой атмосферы; взаимосвязь игровой и неигровой деятельности;

- окончание игры - анализ результатов должен быть нацелен на практическое применение в реальной жизни.

 Главный признак педагогической игры в игровой технологии - чётко поставленная цель обучения и соответствующие ей педагогические результаты, характеризующиеся учебно-познавательной направленностью.

**Виды педагогических игр очень разнообразны**. Они могут различаться:

1. По виду деятельности - двигательные, интеллектуальные, психологические и т. д.;
2. По характеру педагогического процесса - обучающие, тренировочные, контролирующие, познавательные, воспитательные, развивающие, диагностические.
3. По характеру игровой методики - игры с правилами; игры с правилами, устанавливаемыми по ходу игры; игры, где одна часть правил задана условиями игры, а устанавливается в зависимости от её хода.
4. По содержанию - музыкальные, математические, социализирующие, логические и т. д.
5. По игровому оборудованию - настольные, компьютерные, театрализованные, сюжетно-ролевые, режиссёрские и т. д.

 Главный **компонент игровой технологии** - непосредственное и систематическое **общение педагога и детей.**

**Её значение:**

- активизирует воспитанников;

- повышает познавательный интерес;

- вызывает эмоциональный подъём;

- способствует развитию творчества;

- максимально концентрирует время занятий за счёт чётко сформулированных условий игры;

- позволяет педагогу варьировать стратегию и тактику игровых действий за счёт усложнения или упрощения игровых задач в зависимости от уровня освоения материала.

 Игровые занятия проходят очень живо, в эмоционально благоприятной психологической обстановке, в атмосфере доброжелательности, свободы, равенства, при отсутствии изоляции пассивных детей. Игровые технологии помогают детям раскрепоститься, появляется уверенность в себе. Как показывает опыт, действуя в игровой ситуации, приближенной к реальным условиям жизни, дошкольники легче усваивают материал любой сложности.

**Технология проблемного обучения**

 Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации – проблемной, для этого дидактическое содержание материала должно быть представлено как цепь проблемных ситуаций. Проблемная ситуация – это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием.

 **Методика создания проблемных ситуаций**

воспитатель подводит детей к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;

сталкивает противоречия практической деятельности;

излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;

предлагает рассмотреть явление с различных позиций;

побуждает делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;

ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения);

определяет проблемные теоретические и практические задания (например: исследовательские);

ставит проблемные задачи (например: с недостаточными или избыточными исходными данными, с неопределенностью в постановке вопроса, с противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками, с ограниченным временем решения, на преодоление «психологической инерции» и др.).

**Технология исследовательской деятельности**

 Исследовательская деятельность ребенку помогает выявлять актуальную проблему и посредством ряда действий ее решить. При этом ребенок подобно ученому проводит исследования, ставит эксперименты.

Методы и приемы организации исследовательской деятельности:

эвристические беседы;

постановка и решение вопросов проблемного характера;

наблюдения;

моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);

опыты;

фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов,  трудовой деятельности;

«погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;

подражание голосам и звукам природы;

использование художественного слова;

дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;

трудовые поручения, действия.

**Технология проектной деятельности**

 Проектная деятельность в детском саду реализуется ребенком совместно с педагогом. **Цель** — работа над проблемой, в результате которой ребенок получает ответы на вопросы.

Проекты различаются:

по количеству участников: индивидуальные, парные, групповые, фронтальные;

по продолжительности: краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные;

по приоритетному методу: творческие, игровые, исследовательские, информационные;    приключенческие,  практико-ориентированные.

по тематике: включают семью ребенка, природу, общество, культурные ценности и другое.

по характеру участия ребенка в проекте*:* заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата

 *по характеру контактов:* осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями (открытый проект).

Классификация проектов:

***«игровые»***— детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

***«экскурсионные»****,* направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

***«повествовательные»,*** при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной формах;

***«конструктивные»****,* нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

**Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы**

 В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление | Учреждения | Задачи, решаемые в совместной работе | Сроки |
| Организационное  | Комитет Правительства ЧР по дошкольному образованию | 1.Определение стратегии развития дошкольного образования 2. Контроль за организацией функционирования ДОУ.3.Социализация дошкольников через общественную жизнь района:- активное участие семей воспитанников ДОУ в мероприятиях .4. Проведение методических объединений, консультаций, методических встреч, обмен опытом. | В течение года |
| Отдел государственного пожарного надзора по Шелковскому району | Контроль за организацией безопасности воспитанников  | В течение года |
| Администрация сельского поселения ст. Шелковская | 1.Привлечение дошкольников и их семей к участию в мероприятиях: концертах, конкурсах и др.2. Социализация дошкольников через общественную жизнь города:- активное участие семей воспитанников ДОУ в городских мероприятиях3. Воспитание бережного отношения к объектам родного города и уважения к труду жителей. | Постоянно по плану Постоянно по плану По плану ДОУ |
| Информационные | Официальный сайт ДОУ | Информирование о работе и достижениях ДОУ, агитационная работа по ПДД, ОБЖ и т.п. | В течение года, по мере необходимости |
| Повышение квалификации  | Комитет Правительства ЧР по дошкольному образованию | Курсы повышения квалификации, профессиональная переподготовка, регулирование вопросов ФГОС ДО. | График повышения квалификации ДОУ, по плану КПДО |
| Чеченский государственный педагогический университет | Курсы переподготовки, курсы повышения квалификации, учеба на заочном отделении. | График повышения квалификации ДОУ. |
| Чеченский государственный университет | Курсы повышения квалификации, заочная учёба  | График повышения квалификации ДОУ. |
| Просветительская работа по обеспечению безопасности детей | ГИБДД, МЧС по Шелковскому району, сайт ДОУ | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | В теч. годаПо плану ГИБДД |
| Реализация преемственности | МБОУ Шелковская СОШ №1 | 1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе:- познавательные беседы с детьми;- экскурсия в школу детей выпускных групп- наблюдение урока в школе- встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ;- просмотр открытых занятий в 1 классах, педсовет по преемственности обучения в ДОУ и школы.2.Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.  | В течение года.ОктябрьОктябрьНоябрьФевральПо плану школыПостоянно |
| Консультирование  | Население | Работа консультативного пункта для неорганизованных детей;- проведение консультаций заместителем заведующей, старшей медицинской сестрой, музыкальным руководителем, инструктором по ФК, педагогом-психологом, учителем-дефектологом;- дополнительная информированность и просвещенность родителей о работе ДОУ через Интернет - сайт:  привлечь родителей и население к участию в работе сайта. | Постоянно в течение года |

 Организация социокультурной связи между ГБДОУ и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации ФГОС дошкольного образования.

Основными **принципами сотрудничества** являются:

Установление интересов каждого из партнера.

Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.

Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.

Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

**Условиями** эффективного взаимодействия ДОУ с социальными партнерами выступают:

-Открытость ДОУ.

-Установление доверительных и деловых контактов.

-Использование образовательного и творческого потенциала социума.

-Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные **формы** организации социального партнерства:

Совместные мероприятия, направленные на:

- сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в конкурсе «Я – пешеход» и т.д.

- приобщение воспитанников и их родителей к русским традициям, традициям нашего края, села: совместные мероприятия, развлечения «Мое село – мой край родной» и т.п.

Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.

Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ДОУ через средства массовой информации.

 Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Режим дня**

 Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При составлении режима дня соблюдался объем учебной нагрузки в соответствии с санитарно-гигиеническими норма и правилами. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами.

 Особенности организации режимных моментов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности воспитанников (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

 Организация рационального питания детей в детском саду основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерных меню и осуществляется в соответствии с 10-дневным меню. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств. График выдачи питания разработан в соответствии с возрастными особенностями детей, санитарно-гигиеническими требованиями и режимом работы детского сада.

 Контроль организации питания детей в группах включает в себя следующие позиции:

1. Гигиеническая обстановка: санитарное состояние; размещение столовой мебели.

 2. Своевременность доставки пищи в группу.

3. Сервировка стола: учет требований сервировки стола в соответствии с возрастом детей; эстетика стола; оценка деятельности дежурных.

4. Выполнение режима питания.

5. Подготовка детей к приему пищи: настроение детей, их общение, состояние (возбужденное или спокойное); организация гигиенических процедур в зависимости от возраста.

6.Руководство воспитателя: обстановка в группе во время приема пищи; посадка детей за столом; умение детей пользоваться столовыми приборами; культура подачи второго блюда; культура поведения за столом; общение воспитателя с детьми во время приема пищи; умение преподнести блюдо (нелюбимое, новое).

**Прогулка**

 Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение**

 В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре малой Родины, родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон**

 Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа.

 В детском саду проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под наблюдением медицинской сестры осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья воспитанников и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности. Педагоги обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; сотрудники детского сада приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде. В соответствии с режимом дня обеспечивается пребывание детей на воздухе и оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Педагоги поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывают интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводят утреннюю гимнастику и гимнастику пробуждения. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

**Режим дня**

Холодный период

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
| 1 | Прием детей, инд. работа, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | 7.00 .-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 -9.00 | 8 30. -9.00 | 8.30- 9.00 | 8.30-9.00 |
| 3 | Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.30 | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | 9.00-10.35 |
| 4 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самост. дееятельность) | 9.30-11.30 | 9.40-11.45 | 9.50-11.50 | 10.35-12.15 |
| 5 | Возвращение с прогулки. Воспитание КГН. | 11.30-12.05 | 11.45-12.10 | 11.50-12.15 | 12.15-12.20 |
| 6 | Подготовка к обеду, обед | 12.05-12.30 | 12.10-12.35 | 12.15.12.40 | 12.20-13.00 |
| 7 | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 | 12.35-.15.00 | 12.40-15.00 | 13.00-15.00 |
| 8 | Постепенный подъем.  | 15.00-15-10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 |
| 9 | Закаливающие процедуры | 15.10-15.20 | 15.10-15.20 | 15.10-15.20 | 15.10-15.20 |
| 10 | Чтение художественной литературы | 15.20-16.00 | 15.20-16.00 | 15.20-16.10 | 15.20-16.10 |
| 11 | Уплотненный полдник | 16.00-16.40 | 16.00-16.30 | 16.10-16.40 | 16.10-16.40 |
| 12 | Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40-17.10 | 16.30-17.00 | 16.40-17.10 | 16.40-17.00 |
| 13 | Выбор самостоятельной деятельности | 17.10-18.00 | 17.00-18.00 | 17.10-18.00 | 17.00-18.00 |
| 14 |  Работа с родителями. Уход домой. | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 |

Теплый период

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
| 1 | Прием детей. Утренняя гимнастика | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 - 9.00 | 8.30 - 9.00 | 8.30 - 9.00 | 8.30 - 9.00 |
| 3 | Образовательная деятельность | 9.00 – 10.00 | 9.00 – 10.00 | 9.00 – 10.30 | 9.00 – 10.45 |
| 4 | Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.00 – 12.00 | 10.00 – 12.10 | 10.30 - 12.15 | 10.45 - 12.20 |
| 5 | Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 13.00 | 12.10 - 13.00 | 12.15 - 13.00 | 12.20 - 13.00 |
| 6 |  Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 |
| 7 | Подъем, гимнастика пробуждения | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| 8 |  Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 |
| 9 | Чтение художественной литературы | 16.00 -16.10 | 16.00 -16.15 | 16.00 -16.20 | 16.00 -16.20 |
| 10 | Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10 - 18.00 | 16.15 - 18.05 | 16.20 - 18.10 | 16.20 - 18.15 |
| 11 | Подготовка к ужину. Ужин. | 18.00-18.45 | 18.05-18.45 | 18.10-18.45 | 18.15-18.45 |
| 12 | Работа с родителями. Уход детей домой. | 18.45 – 19.00 | 18.45 – 19.00 | 18.45 – 19.00 | 18.45 – 19.00 |

**3.2.Годовой календарный учебный график**

**ГБДОУ №2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района»**

 Годовой календарный учебный график образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012.г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществление образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;

- Основной общеобразовательной программой ДОУ, разработанной в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М,А.Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

- Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержания и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 15.03.2013 г. № 26;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249.

 Годовой календарный учебный график образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год является нормативным актом устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

 Учебный год начинается с 2 сентября и заканчивается 29 мая.

 Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

 Основными задачами годового календарного графика являются:

1.Регулирование объема образовательной нагрузки.

2.Реализация ФГОС к содержанию и организация образовательного процесса ДОУ.

3.Обеспечение углубленной работы по приоритетному направлению деятельности ДОУ.

4.Обеспчение единства всех компонентов (федерального, регионального, и институционального).

 В 2018-2019 учебном году в ГБДОУ «Детский сад № 2 «Иман» функционировало 5 групп общеразвивающей направленности, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- Первая младшая группа (2 до 3 лет);

- Вторая младшая группа (3 -4 года);

- Средняя группа (4-5 лет);

- Старшая группа (5-6 лет);

 Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по основной общеобразовательной программе (далее - Программа) ГБДОУ №2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района» разработанной в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2017 года № 1155 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»), написанной в соответствии с примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

 Годовой календарный учебный график образовательной деятельности соответствует Уставу ДОУ, общеобразовательной и парциальным программам. Гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

 Содержание годового календарного учебного графика включает в себя:

 - режим работу ДОУ;

- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году;

- сроки проведения каникул, их начало и окончание;

- перечень проводимых праздников для воспитанников;

- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоение ООП дошкольного образования;

- праздничные дни.

 Годовой календарный учебный график разрабатывается ежегодно, принимается на Педагогическом совете, утверждается приказом заведующего до начала учебного года.

 Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса. Согласно ст. 112 Трудового Кодекса РФ, а также Постановление о переносе выходных дней Правительства РФ от 28.05.2013 г. № 444 в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

|  |
| --- |
| 1. **Режим работы учреждения**
 |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
| Время работы возрастных групп | 12 часов в день (с 7 ч.00 мин. до 19 ч. 00 мин. ) |
| Нерабочие дни | суббота, воскресенье и праздничные дни  |
| **2. Продолжительность учебного года** |
| Учебный год | с 02.09.2019 г. по 29.05.2020 г | 35 недель |
| 1 полугодие | с 02.09.2019 г. по 30.12.2020 г. | 16 недель |
| 2 полугодие | с 13.01.2020 по 29.05.2020 г. | 19 недель |
| **3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** |
| **3.1.Мониторинг движения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)** |
| Первичный мониторинг | 03.09.2019 г.-13.09.2019 г. | 2 недели |
| Итоговый мониторинг | 11.05.2020 г.-22.05.2020 г | 2 недели |
| **3.2. Праздники для воспитанников** |
| Развлечение | День Знаний | Сентябрь |
| Концерт | День дошкольного работника | Сентябрь |
| Утренник | Родина моя – Чечня! | Сентябрь |
| Утренник | День Чеченской женщины | Сентябрь |
| Осенний бал  | Золотая осень | Октябрь  |
| Спортивный досуг  | Играйте детвора | Октябрь |
| Утренник | День народного единства | Ноябрь  |
| Концерт  | Мамочке любимой | Ноябрь |
| Развлечение  | Здравствуй новый год | Декабрь  |
| Спортивный праздник  | Страна зимних игр и развлечений | Январь  |
| Музыкально-спортивное развлечение | Есть у Армии сыны! | Февраль  |
| Развлечение | Сердце свое, я тебе подарю | Март  |
| Утренник | День Конституции Чеченской Республики | Март |
| Развлечение | И шутки, и смех | Апрель  |
| Спортивный досуг | Путешествие к звездам  | Апрель |
| Концерт  | День мира, светлый и счастливый праздник | Апрель |
| Музыкально-спортивное развлечение | Праздник Весны и Труда | Май  |
| Утренник  | Никто не забыт, ничто не забыто | Май |
| Выпускной бал | До свиданье детский сад, до свиданье | Май |
| **4.Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни** |
| **4.1. Каникулы** |
|  | **Сроки/даты** | **Каникулярных недель / праздничных дней** |
| Зимние каникулы  | с 31.12.2019 г. по 13.01.2020 г | 2 недели |
| **5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период** |
| **Наименование** | **Сроки/ дата** |
| Проведение праздников, досугов, развлечений | 1 раз в неделю июнь, август |
| Экскурсии, целевые прогулки | по плану педагогов, плану работы в летний период |
| **6.Организация образовательного процесса** |
| **Содержание** | **Возрастные группы**  |
| **Первая младшая группа** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** |
| Количество возрастных групп | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Общее количество ООД | 10/10 мин | 10/15 мин | 10/20мин | 14/25мин |
| Продолжительность |  |  |  |  |
| Объем недельной образовательной нагрузки (ООД) | 1 час 40 мин | 2 часа 30 мин | 3 часа 20 мин | 5 часов 50 мин |
| **В том числе в неделю:** |
| в 1-ю половину дня | 1 час 40 мин | 2 часа 30 мин | 3 часа 20 мин | 5 часов 50 мин |
| во 2 – половину дня  | - | - | - | - |
| На прогулке (холодный период/теплый период) | 1 час/1 час 25мин | 1 час/1 час30мин | 1час/1час 35 мин | 1час/1час 40 мин |
| На самостоя-тельную деятельность детей (без учета времени игр на прогулке) | холодный/теплый период | холодный/теплый период | холодный/теплый период | холодный/теплый период |
| 2 часа/ 2 часа 35 мин | 2 часа/ 2 часа 40мин | 2 часа/ 2 часа 45 мин | 2 часа/ 2 часа 50 мин |
| **7. Сетка совместной образовательной деятельности в режимных моментах** |
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
| 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
| **Общение** |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально – эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно – ролевую игру с правилами и другие виды игр** |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно – ролевая, режиссерская игра –драматизации, строительно – конструктивные игры) | Ежедневно  | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая, режиссерскаяигра –драматизация, строительно – конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели  |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** |
| Опыты, экспериментынаблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдение за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей** |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** |
| Самообслуживание  | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | \_ | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели |
| На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов |
| **8. Модель физического воспитания** |
| **Физкультурно – оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада** |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей** |
| **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю10-15 | 2 раза в неделю15-20 | 2 раза в неделю20-25 | 2 раза в неделю25-30 |
| б) на улице | 1 раз в неделю10-15 | 1 раз в неделю15-20 | 1 раз в неделю15-20 | 1 раз в неделю25-30 |
|  | а) утренняя гимнастика  | Ежедневно3-5 | Ежедневно5-7 | Ежедневно7-9 | Ежедневно9-12 |
| Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке или в помещении: сюжетные;бессюжетные; игры – забавы;соревнования;эстафеты;аттракционы | Ежедневно утром и вечером по 3-5 | Ежедневно утром и вечером по 5-7 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 7-8 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)по 8-10 |

**3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

 Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение**  | **Вид деятельности, процесс**  | **Участники** |
| Музыкально-физкультурный зал | Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие», утренняя гимнастика  | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Праздники, развлечения, концерты, театры  | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп |
| Театральная деятельность  | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости |
| Утренняя гимнастика  | Воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Образовательная область "Физическое развитие"  | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги  | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. Педсоветы, консультации, и прочие мероприятия для сотрудников ДОУ. | Сотрудники ДОУ, родители, дети |
| Групповая комната  | Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность Дневной сон Гимнастика после сна | Дети, педагоги  |
| Приемная  | Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание  | Дети, родители |
| Медицинский кабинет  | Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.)  | Медицинские работники |

**а) Обязательная часть**

 При построении предметно-развивающей среды в детском саду мы опирались на общие принципы:

**1.Принципы дистанции, позиции при взаимодействии.**

 Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, - это разновозрастная мебель. У ребенка свои особые представления о комфортной дистанции взаимодействия: одни лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие – на более «длинной». Оформление всех групп в детском саду отвечает санитарным нормам, реализует систему личностно - ориентированного взаимодействия участников педпроцесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. В группах раннего и младшего дошкольного возраста собран разнообразный игровой материал для познавательного развития детей: пирамидки, вкладыши, кубики, мячи, куклы, конструкторы различных конфигураций, игрушки для сенсорного развития. Для развития движений оборудованы физкультурные уголки. Для игровой деятельности в группах есть мебель, наборы посуды, постельных принадлежностей, муляжи продуктов, сюжетные игрушки, оформлены уголки сюжетно- ролевых игр согласно возрасту детей, имеются музыкальный, книжный уголок, уголок природы. Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым.

**2. Принцип активности самостоятельности творчества.**

 Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

**3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды.**

 Предметно-развивающая среда постоянно меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения и реализуемой программ. Педагоги детского сада систематически обновляют и пополняют среду разнообразным игровым оборудованием, новыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми.

**4. Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.**

 В нашем детском саду детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды. В уголке книги воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

**5. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.**

 Эстетическая развивающая среда в группах предусматривает наличие разнообразных материалов для осуществления детьми той или иной деятельности, как по их выбору, так и организуемой воспитателями. Все материалы, предназначенные для детей, имеют эстетический вид и содержатся в порядке.

**б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Пространство дошкольных групп разделяется на центры (уголки), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.) Центры развития активности в групповых помещениях включают пять направлений развития детей и соответствуют образовательным областям согласно ФГОС ДО. Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

 При проектировании РППС были учтены следующие факторы: - социально-психологические особенности ребенка; - особенности его эмоционально-личностного развития; - индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности; - любознательность, исследовательский интерес и творческие способности.

 Каждый из этих факторов конкретизировался при построении предметно-пространственной и информационно-образовательной среды.

**Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста** предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей в возрастных группах созданы зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной и т.д.

**Учет индивидуальных особенностей.**

 Следует подчеркнуть, что периодические выставки продуктов детского творчества — неотъемлемый компонент развивающей среды только в том случае, когда в них представлены работы каждого ребенка, независимо от их качества. В целях реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей дошкольного возраста предметно-пространственная среда обеспечивает право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие. Для этого при зонировании помещений ДОУ предусматривается периодическое обновление материала и оборудования, ориентированное на детские интересы. Это создает условия для персонифицированного общения педагогов с детьми. Развитие любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей каждого ребенка основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами. При этом используются конструкторы, природный и бросовый материалы и т.д.

 Развивающая предметно-пространственная среда групп систематически пополняется и обновляется в соответствии с методическими, санитарными и иными требованиями.

**3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

 ГБДОУ № 2 «Иман» ст. Шелковская Шелковского муниципального района» функционирует с 2011 года. Здание детского сада типовое, одноэтажное. Детский сад имеет следующий виды благоустройства: электроосвещение, водопровод, канализацию, вентиляцию. Состояние и содержание территории, здания и помещений образовательной организации соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Проектная мощность детского сада рассчитана на 5 групп. Каждая группа имеет помещения, соответствующие требованиям санитарных норм: групповая (для проведения игр, занятий и приёма пищи совмещенная со спальней). В дошкольном учреждении имеются помещения и необходимое оснащение для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному освещению жилых и общественных зданий. Для организации образовательной деятельности служат групповые комнаты и кабинеты специалистов.

 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.А. Комаровой, М.А. Васильевой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления развития | Наличие специальных помещений  | Имеющееся оборудование  | Дидактический материал  | Иное |
| Физическое развитие | Актовый зал для проведения спортивных мероприятий На участке детского сада спортивные площадки с традиционным и нетрадиционным оборудованиемФизкультурные уголки в каждой возрастной группе. | Спортивные скамейки, дорожка со следами, мячи скакалки, обручи, кегли, бадминтон, мяч массажные, массажные дорожки, массажные коврики. | Комплексы утренних гимнастик и гимнастик пробуждения по каждой возрастной группе. Картотека подвижных игр в каждой возрастной группе.  | Методическая и художественная литература. Иллюстративный материал. Консультации, буклеты, памятки для родителей. Сценарии физкультурных праздников и досугов. |
| Социально - коммуникативное развитие | В каждой группе создана социокультур-ная пространственно- предметная среда развития ребенка: культурно- познавательная мини среда «Улица города», «Уголок ОБЖ»; художественно-эстетическая мини среда Разнообразный материал к творческим и развивающим играм. Дидактические игры с учетом возрастных особенностей.  | Разнообразный материал к творческим и развивающим играм. | Дидактические игры с учетом возрастных особенностей. Картотека подвижных игр и игровых упражнений.  | Художественная литература для детей  |
| Познавательное развитие |  | Телевизор, DVD, в каждой группе. Набор оборудования для исследовательской экспериментальной деятельности. | Дидактические игры с учетом возрастных особенностей, наглядно- дидактические пособия, развивающие игры. | Информационные стенды для родителей.  |
| Речевое развитие | В каждой группе оборудованы детские библиотеки. | Телевизор, DVD, в каждой группе. | Дидактические игры с учетом возрастных особенностей, наглядно- дидактические пособия. | Информационные стенды, папки- передвижки для родителей. |
| Художественно – эстетическое развитие | Музыкальный зал, музыкальные уголки и уголки творчества в каждой возрастной группе.  | Театральные костюмы, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты. | Дидактические и музыкально- дидактические игры. Тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений. | Тематические выставки детских работ, разнообразный материал для художественно- творческой деятельности.  |

**Специально оборудованные помещения для работы с детьми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Назначение  | Функциональное использование  | Оборудование |
| 1.Музыкально – физкультурный зал | Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, физкультурно – оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий и спортивных праздников | Детские музыкальные инструменты, технические средства обучения (музыкальный центр), различные пособия для занятий (фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы), телевизор.Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно- оздоровительной работы.  |
| 2. Групповые помещения  | Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) | Групповые помещения оснащены игровой мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Игровые пособия (игры, игрушки). Дидактические пособия (наглядно – демонстрационный материал). Телевизоры (6) |
| 3. Медицинский кабинет | Для проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии. | Весы медицинские, тонометр, ростомер; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей; материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе. |
| 4.Территория ДОУ (6 прогулочных участков) | Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности | Игровое оборудование, песочницы.Выносной материал |

 Дошкольное учреждение постоянно пополняется и обновляется методическими материалами с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

 Основными задачами методической службы учреждения являются: 1. Оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников образовательного учреждения;

2. Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников ДОУ;

3. Создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических работников ДОУ;

4. Оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса; 5. Содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования.

 Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом.

**Учебно-методический комплект**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития деятельности  | Методические пособия |
|  Физическое развитие | Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Пензулаева Л.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. Средняя, старшая, Ковалько В.И.Физкультурные праздники в детском саду. Луконина Н.Формирование здорового образа жизни у дошкольников. Планирование системы работы. Каренова Т.Г.Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физической культуры и воспитателей. Полтавцева Н.В.Берийн каде ловзарш. Физически упражнениш. Аслаханов С.-А.Методическое сопровождение примерной программы физического развития дошкольников Чеченской Республики. Аслаханов С.-Л.М.Максимова.Здоровье. Примерная программа физического развития дошкольников Чеченской Республики. Аслаханов С.-Л.М.Оздоровительная работа в ДОУ. Горбатова М.С.Физкультурно-оздоровительная работа. Комплексное планирование младший, средний, старший возраст. Васильева М.А.Организация деятельности детей на прогулке. Старшая, средняя группа. Кобзева Т.Г. |
| Социально - коммуникативное развитие | Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Дыбина О.В.Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. Азбука безопасности. Конспекты занятий. Игры. Коломеец Н.В. |
| Познавательное развитие | Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе.Помораева И.А.Развивающие игры для дошкольников 2-7 лет. Печорога А.В. Для смекалистых. Развивающие игры. Ковалев В.И.Занятия по конструированию из строительного материала. Старшая, средняя группы. Куцакова Л.В. Математика. Занимательные материалы. Старшая группа. Бочкарева О.И.Путешествие в Цифроград. Математические сказки. Шорыгина Т.А.Познание предметного мира. Первая младшая группа. Ефанова З.А. |
| Речевое развитие | Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. Гербова В.В. Готовимся к школе. Большая книга заданий и упражнений. Чуб Н.Б.Азбука для малышей. Для детей от 2 до 7 лет. Саакянц Р. |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Старшая группа. Комарова Т.С. Праздник в детском саду. Сценарии детских праздников. Корчаловская Н.В.Театрализованная деятельность по мотивам чеченских народных сказок. Батукаева З.И. Чеченский орнамент в детском сад. Учебно-методическое пособие. Юсупова Р.Э. Николаенко И.В. |

**3.5. Кадровые условия реализации Программы**

 Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

 Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования".

 Все педагогические работники ДОУ имеют педагогическое образование, свидетельство о присвоении квалификационной категории или прохождении аттестации на соответствие занимаемой должности.

 Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на:

- укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие;

- организацию различных видов деятельности и общения воспитанников;

- организацию образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- осуществление взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками образовательного учреждения;

- владение информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

 Аттестация педагогов проводится в соответствии с Порядком аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений. Цель аттестации – определить соответствие уровня профессиональной компетентности педагогических работников требованиям квалификации и квалификационной категории. Аттестация подводит педагога к выполнению более продуктивной деятельности, проявлению творческих способностей, дает возможность реализовать себя как личность.

 Методическая служба, в лице заместителя заведующего по УВР оказывает помощь аттестуемому педагогу, помогает определить точки его профессионального роста, потенциальные возможности, спроектировать пути совершенствования, направления развития педагога. Проведение аттестации способствует созданию объективно работающей системы отбора и оценки кадров, направленной на привлечение, поощрение, удержание и продвижение лучших педагогических работников.

**Кадровый потенциал**

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив педагогов ДОУ составляет 17 человек:

Ст. воспитатель- 1

музыкальный руководитель – 1

учитель-дефектолог - 1

педагог-психолог - 1

инструктор по физической культуре – 1

педагог дополнительного образования -1

воспитатели – 11

**3.6. Финансовые условия реализации Программы**

 Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования, в данном случае ГБДОУ «Детский сад № 2 « Иман» ст Шелковская Шелковского муниципального района».

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальной организации, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации– местный бюджет);

внутрибюджетные отношения (местный бюджет–образовательная организация);

образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

 Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций,

реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации– местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации и Чеченской Республики, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Комитетом Правительства Чеченской Республики по дошкольному образованию) в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования Чеченской Республики.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств ГБДОУ на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными Комитетом Правительства Чеченской Республики по дошкольному образованию, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом ГБДОУ, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно:в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда.

Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

 Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ГБДОУ. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования.

В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием муниципальными организациями, осуществляющими образовательную деятельность, муниципальных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

 Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.